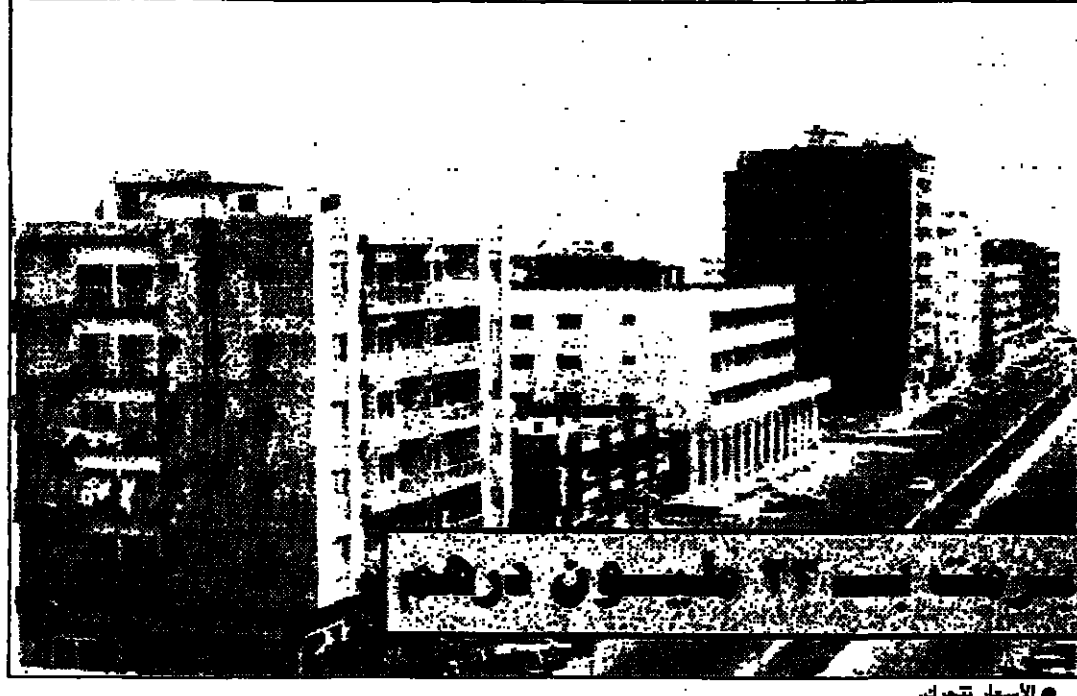


الانتعاش ما زال مستمرا بسوق العقارات بالشارقة

الاستثمارات الخليجية تدفق... والأسعار تتحرك



الانتعاش ما زال مستمرا في قطاع العقارات في الشارقة، والتوقعات ان تستمر موجة الانتعاش في الاسعار، رغم قوة البناء التي تشهدها الامارة حاليا، وطرح مئات الشقق تحت التشطيب حاليا للتاجر في وقت قريب.

تظهر الانتعاش بكونه من خلال الحركة النشطة لبيع وشراء الأراضي خاصة ان رؤوس اموال خليجية دخلت فيها بكثافة، وبالطلب للتزايد الذي لا يهدأ ظاهرة توافد الخواص والبنات لاماكن الميزة للمحال التجارية.

وسامير العقارات يعتقدون ان الاشهر الثلاثة الاخيرة من العام الحالي ستشهد ارتفاعات جديدة في الاسعار مع انتهاء موسم الاجازات وعودة المسافرين، ورغم ذلك فان البعض لا يستبعد انخفاضا في الاجازات العام المقبل، وان كانت الغلبة الراء تتفق على ان الاتجاه لصاعد للأسعار سيستمر علم ان لا ذلك لا يعني انها رغم ذلك وصلت الى مستوياتها في بداية الثمانينات قبل الركود.

الأسعار تتحرك

طرح ٤٠٠ شقة جديدة للتاجر قبل نهاية العام

وفي شارع جمال عبدالناصر من ٧٠ - ٨٠ درهما، وكان حوالي ٢٠ - ٢٥ درهما.

الأسباب في رايه اهمها التسهيلات التي تقدمها البنوك في الرسوم الامري التي تخفيض مئة شغل العقار الى ٣ سنوات بدل من الخمس لليرة سابقا، إضافة الى الاموال التي تتدفق من دول الخليج الاخرى، مثل قطر والكويت والسعودية، بعد تطبيق اتفاقية التعاون الاقتصادي والمعامل بالمثل لايام دول مجلس التعاون الخليجي.

واكثر صفوة تمت في الشارقة كانت بين ابناء الامارات فقد اشتر احد تجار دبي ارضا على موار الخاني في الشارقة، بلغت قيمتها ٢٣ مليون درهم، وهي في رايه صفوة لاوسم.

وهو يطالب بضرورة التدقيق على الدلائل غير الموثقة خاصة وان عمولة الدلال لم تتغير بمرور تغير الاسعار.

سيف احمد سالماني يؤكد ان الانتعاش والشارقة مستمرة، ويتحرك والأسعار تتغير بشكل ملحوظ، للارتفاع ومواقع الشوارع سواء حسب طبيعة العقار وما اذا كان تجاريا او لا، والعرض السكن الخاص وان كانت تستمر الأراضي بشكل ملحوظ ويكن القول انها زالت بنسبة ٧٥٪ في عام ١٩٨٧، وفي العام الماضي، كان التقدم للبيع ١٠٠ درهم عن الخمس في المتوسط في المناطق التجارية لليرة وهو الآن بين ١٤٠ - ١٥٠ درهم.

وبالنسبة للمناطق السكنية فقد كانت اسعارها في زمن الركود بين ٨ - ١٠ درهم، تقدم لليرة، وهي الآن تتراوح بين ١٤ - ١٥ درهم، ويقول ان ام سيبك هذا الانتعاش بتجارة الأراضي بشكل في المناخ الاقتصادي والاجتماعي بعد وقف الحرب العراقية - الايرانية، ثم للرسوم الامري الذي صين مؤخرا ويصل من خلال العقار المؤجر ٢ سنوات بدل من الخمس التي كانت مقيمة سابقا، بالإضافة الى زواج حوالي ٤٠٠٠ عائلة من الامارات الاخرى الى الشارقة، وبالإضافة الى مبيعات سكان طلبة، واستأثرت كلية.

ويؤكد سيف احمد ان هناك حالات خلو في المناطق التجارية عنها حالات بلغت قيمة الخلو فيها ٢٠٠ ألف درهم في شارع الوحدة، وشارع الملك فيصل، وهناك حالات بلغ خلوها ٢٠ ألف درهم لشاكن على شوارع داخلية في مناطق تجارية رئيسية.

وفي رايه ان الحركة سوف تستمر فترة عام او عامين ورغم ان هناك حوالي ٣٠٠ شقة تحت البناء في الامارة، الا ان ذلك لا يؤثر بشكل كبير على الاجازات الى حد بعيد، لا تخففت في سوق وكثرة نشاط تسبي وليس كما كان ايام الفترة الماضية، وهو يعتقد ان الربع الأخير من هذا العام اي الأشهر الثلاثة المقبلة سوف تشهد ارتفاعا في اسعار الأراضي وفي الاجازات مع الطلب للتزايد خاصة على الأراضي التجارية، ويؤكد ان هناك استثمارات تاتي من قطر والكويت والسعودية، كلها او غالبيتها تصب في الشارقة.

والاسعار تتراوح بين ٩٠ - ١٠٠ درهم للقدم في المناطق الرئيسية، اذا كانت للقطع صغيرة، الا انها في شارع الوحدة بين ١٤٠ - ١٥٠ درهم.

ويؤكد احمد حبيب على السراي السابق في ان صور للرسوم الامري

العلقات وملاكها لم يعقون الصفقة مع الملك مباشرة ويحرم الدلال من عمولته، ويقترح في هذا الصدد ان تقوم البلدية باتزام كل ملك وكل مشر بان يسجل الصفقة من خلال مكتب عقاري مرخص خاصة وان العمولة بقيت على ما هي عليه.

سيف احمد سالماني يؤكد ان الانتعاش والشارقة مستمرة، ويتحرك والأسعار تتغير بشكل ملحوظ، للارتفاع ومواقع الشوارع سواء حسب طبيعة العقار وما اذا كان تجاريا او لا، والعرض السكن الخاص وان كانت تستمر الأراضي بشكل ملحوظ ويكن القول انها زالت بنسبة ٧٥٪ في عام ١٩٨٧، وفي العام الماضي، كان التقدم للبيع ١٠٠ درهم عن الخمس في المتوسط في المناطق التجارية لليرة وهو الآن بين ١٤٠ - ١٥٠ درهم.

تدفق استثمارات خليجية

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

وعلى شارع الكورنيش في زمن الركود وصل الى ٢٥ درهما للقدم، وهو الآن من ١٥٠ - ٢٠٠ درهم.

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

تدفق استثمارات خليجية

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

تدفق استثمارات خليجية

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

تدفق استثمارات خليجية

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

تدفق استثمارات خليجية

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

محمد سلطان السويدي، يقول ان الانتعاش الاخير في سوق العقارات في الشارقة، بدأ في اواخر شهر اكتوبر، وباتجاه فدان الاشر للثلاثة للشارقة في فترة اجازة وركود صيفي بدأ يزول مع بداية الموسم، ويؤكد ان الاسعار تحسنت كثيرا خاصة في شوارع الوحدة والخان والزهرة وفي جو شارب في شارع الوحدة بعرض القدم لليرة حاليا - ٢٠٠ درهم ويبلغ ١٥٠ درهم، وفي شارع الخان قبل الازمة اي قبل ٧ سنوات، كان سعر القدم لليرة ١٠٠ درهم، وبسبب الركود نزل الى ١٥ او ٢٠ درهم، وظل هكذا حتى بدأ النشاط الحالي وهو الآن يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ درهم، اي انه ارتفع بنسبة ١٠٠ - ٢٠٠٪.

زيادة ب واردات النفط الأميركية في مايو

١٨ مليار دولار الميزن التجاري مع «أوبك»



ذكر تقرير صادر من وزارة التجارة الأميركية ان قيمة واردات النفط الخام زادت بصورة كبيرة في مايو الماضي، حيث بلغت ٤,٧٥ مليارات دولار مقابل ٤,٠٥ مليارات دولار في ابريل، وذلك بنسبة ١٨٪ خلال شهر في حين ان قيمة واردات مايو عام ١٩٨٨ كانت ٣,٢٦ مليارات دولار.

واضاف التقرير ان متوسط واردات النفط في مايو كانت ٨,٣ ملايين برميل يوميا في حين انها كانت ٧,٦ ملايين برميل في ابريل مقابل ٧,٧ ملايين برميل في مايو ١٩٨٨.

ارتفاع استهلاك الطاقة بالبركة

النفط انخفاضا في مايو الفائت، من ناحية اخرى اورد التقرير ان العجز التجاري مع الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» قفز الى ١,٨ مليار دولار في مايو الماضي، بعد ان كان ١,٣٥ مليار دولار في ابريل، وكان العجز من تجاريا هو الاكبر حيث بلغ ٤,٨٢٧ مليون دولار مقابل ٣,٨٥٣ مليون في ابريل.

وبلغت قيمة صادرات نفطيا خلال مايو ٦,٢٢١ مليون دولار اما صادرات السعودية فبلغت ٨,٧٦٦ مليون، وبلغ العجز التجاري مع المنظمة ٥٢٢ مليون دولار في مايو في عام ١٩٨٨، عن «عالم النفط».

ذكر تقرير صادر من وزارة التجارة الأميركية ان قيمة واردات النفط الخام زادت بصورة كبيرة في مايو الماضي، حيث بلغت ٤,٧٥ مليارات دولار مقابل ٤,٠٥ مليارات دولار في ابريل، وذلك بنسبة ١٨٪ خلال شهر في حين ان قيمة واردات مايو عام ١٩٨٨ كانت ٣,٢٦ مليارات دولار.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

٨ مليارات دولار صادرات في ١٩٨٨

أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

ورغم قيام اليابان باتخاذ عدة اجراءات مؤخرا لفتح أسواقها التجارية كان خلال تخفيض الرسوم الجمركية ان عدا من العلاقات ما يزال قائما في وجه المنتجات اليابانية التي تحاول إيجاد مكان لها في تلك الأسواق.

ومن بين هذه العقبات القيود التي تفرضها اليابان بالنسبة للقميص تلك المنتجات واوراق فحصها اشتراط الى سياسة شراء الحكومة التي تخضع لقيود شديدة وتقام توزيع معقد.

ويقول اليابانيون ان هذه الحواجز ليست بتلك الشدة وان السوق الذي يحول وزيادة حجم المنتجات الكندية في السوق اليابانية هو ان الكثيرين يقررون جوبهم على السوق الامري لا الياباني.

وتقول مصادر حكومية هنا انه رغم ان سالة التجارة ستكون بندا على جدول مباحثات كايفو مع رئيس الوزراء الكندي بريان ماريوني فانه لا يتوقع حدوث تغيير بنكي.

ومن بين الموضوعات التي يتوقع ان تثار في المباحثات ايضا نحو للمصارف الكندية التجارية التي فرضتها اليابان على وارداتها من الفسار وفرضا الصنوبر.

ان هذه التعرفة ستكلفه حوالي ٣٣٥ مليون دولار على مدى السنوات الخمس المقبلة.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

٨ مليارات دولار صادرات في ١٩٨٨

أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

ورغم قيام اليابان باتخاذ عدة اجراءات مؤخرا لفتح أسواقها التجارية كان خلال تخفيض الرسوم الجمركية ان عدا من العلاقات ما يزال قائما في وجه المنتجات اليابانية التي تحاول إيجاد مكان لها في تلك الأسواق.

ومن بين هذه العقبات القيود التي تفرضها اليابان بالنسبة للقميص تلك المنتجات واوراق فحصها اشتراط الى سياسة شراء الحكومة التي تخضع لقيود شديدة وتقام توزيع معقد.

ويقول اليابانيون ان هذه الحواجز ليست بتلك الشدة وان السوق الذي يحول وزيادة حجم المنتجات الكندية في السوق اليابانية هو ان الكثيرين يقررون جوبهم على السوق الامري لا الياباني.

وتقول مصادر حكومية هنا انه رغم ان سالة التجارة ستكون بندا على جدول مباحثات كايفو مع رئيس الوزراء الكندي بريان ماريوني فانه لا يتوقع حدوث تغيير بنكي.

ومن بين الموضوعات التي يتوقع ان تثار في المباحثات ايضا نحو للمصارف الكندية التجارية التي فرضتها اليابان على وارداتها من الفسار وفرضا الصنوبر.

ان هذه التعرفة ستكلفه حوالي ٣٣٥ مليون دولار على مدى السنوات الخمس المقبلة.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

٨ مليارات دولار صادرات في ١٩٨٨

أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

ورغم قيام اليابان باتخاذ عدة اجراءات مؤخرا لفتح أسواقها التجارية كان خلال تخفيض الرسوم الجمركية ان عدا من العلاقات ما يزال قائما في وجه المنتجات اليابانية التي تحاول إيجاد مكان لها في تلك الأسواق.

ومن بين هذه العقبات القيود التي تفرضها اليابان بالنسبة للقميص تلك المنتجات واوراق فحصها اشتراط الى سياسة شراء الحكومة التي تخضع لقيود شديدة وتقام توزيع معقد.

ويقول اليابانيون ان هذه الحواجز ليست بتلك الشدة وان السوق الذي يحول وزيادة حجم المنتجات الكندية في السوق اليابانية هو ان الكثيرين يقررون جوبهم على السوق الامري لا الياباني.

وتقول مصادر حكومية هنا انه رغم ان سالة التجارة ستكون بندا على جدول مباحثات كايفو مع رئيس الوزراء الكندي بريان ماريوني فانه لا يتوقع حدوث تغيير بنكي.

ومن بين الموضوعات التي يتوقع ان تثار في المباحثات ايضا نحو للمصارف الكندية التجارية التي فرضتها اليابان على وارداتها من الفسار وفرضا الصنوبر.

ان هذه التعرفة ستكلفه حوالي ٣٣٥ مليون دولار على مدى السنوات الخمس المقبلة.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

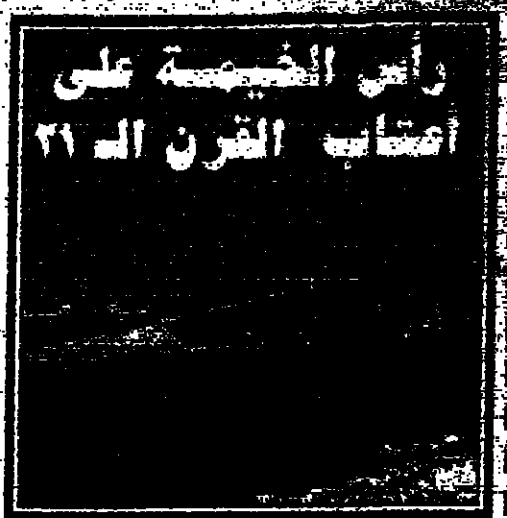
أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.

اليابان ثاني اكبر سوق تجاري لكندا

أوتاوا - كندا: يبدأ رئيس الوزراء الياباني توشيهيكو كايفو زيارة لكندا بعد انتهائه من زيارته الحالية للولايات المتحدة في اول اتصال رئيسي له مع شركاء تجاريين رئيسيين لبلاده ضمن مجموعة السبعة التي تضم ايضا ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا.



يرجع تاريخه الى اواسط القرن الثامن عشر الميلادي وكان مقرا لحكام القواسم، ثم تحول الى مركز لقيادة الشرطة ومبنى للسجن قبل ان يكون متحفا يضم العديد من اللقائيات الاثرية. والغرض الرئيسي للمتحف هو الحفاظ على التراث القومي بما فيه التاريخ الطبيعي والآثار التاريخية والتراث. والآثار المعروضة بالمتحف تثبت وتؤكد أهمية الدور الكبير الذي قام به اسلافنا في ابراز دورهم الحضاري والحفاظ على هويتهم وكرامتهم وفي انجازاتهم المتمثلة بالبناء والعمران والعلم والتجارة والجغرافيا والرحلات ودراسة طبيعة الارض. ولعل أبرز ما هو ماثل في هذا الشأن ما قام به البحار احمد بن ماجد يوم رافق فاسكو دي جاما ليدله الطريق الى الهند.



رأس الخيمة على امتاب القرن الـ ٢١

السلاسل الجبلية تضيء جمالاً ورونقاً على سحر الطبيعة



منارة صقر

تصوير : محمود الخطيب



ومن المصممين المحليين تتوزع لدى رأس الخيمة إمكانات طبيعية هائلة لتضفي عليها متجها سياحيا خلابا. فالسلطة الجبلية الممتدة من منطقة صخر خيخارة للفجر حتى الفجيرة وتتواصل شامكة بلخل سلطنة عمان تضفي رونقا وجمالا على سحر الطبيعة برأس الخيمة. ويمثل منتجج صخر خيخارة السيلاني الذي ينتج بموقع فريد وسط الحدايق الخضراء كمنتج من كياه للصناعة الفسفاية الشافية من الأمراض يمثل إضافة رائعة لجمال المنطقة في الأمازيغ.

والمعروف ان منتجج صخر خيخارة السيلاني يبعد عن مدينة رأس الخيمة حوالي ٣٠ كيلومترا وقد حرصت البلدية ان تجعل منه منتججا سياحيا متكاملًا فقامت ببناء استراحة جميلة من اللوات للتويزة محليا وفرت فيها لوجيا للسائح واحدة للرجال والأخرى للنساء مع قاعة للعب والامطار والكافيهات.

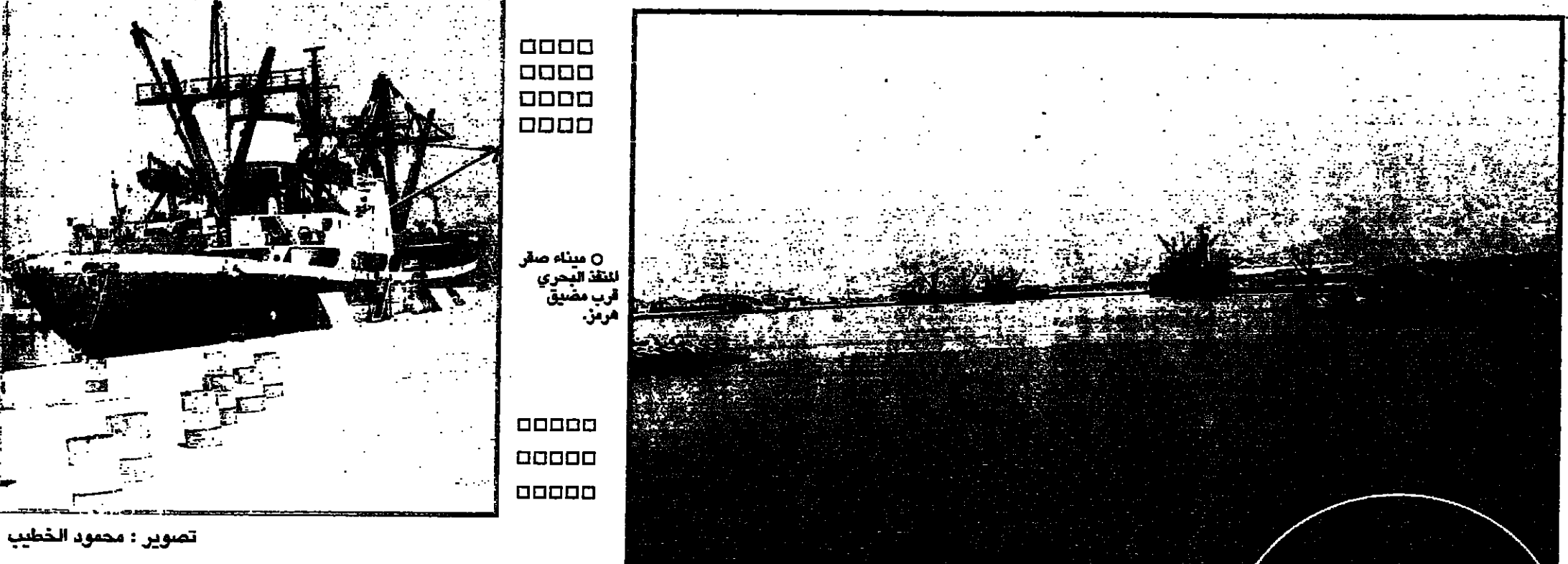
وتتبعها مع الخطط التي رسمتها حكومة رأس الخيمة لاستثمار النواحي السياحية في الإمارة فقد شيدت مشروعات الفندقة لاستقبال الوفود السياحية التي تقصد رأس الخيمة وكان قنقق رأس الخيمة بمنطقة خزام هو أول فندق يشهد وتلاه فندق ابرج ماجد عند مداخل إمارة رأس الخيمة ثم فندق النخيل الذي يتخذ من سوق النخيل موقعا.

في الساحة الاقتصادية يوجد كم هائل من العمل المطلوب والجهد المبذول لتحويل المنطقة الى مركز اقتصادي وحيوي. وتحتل الزاوية للاستثمار على أرض رأس الخيمة.

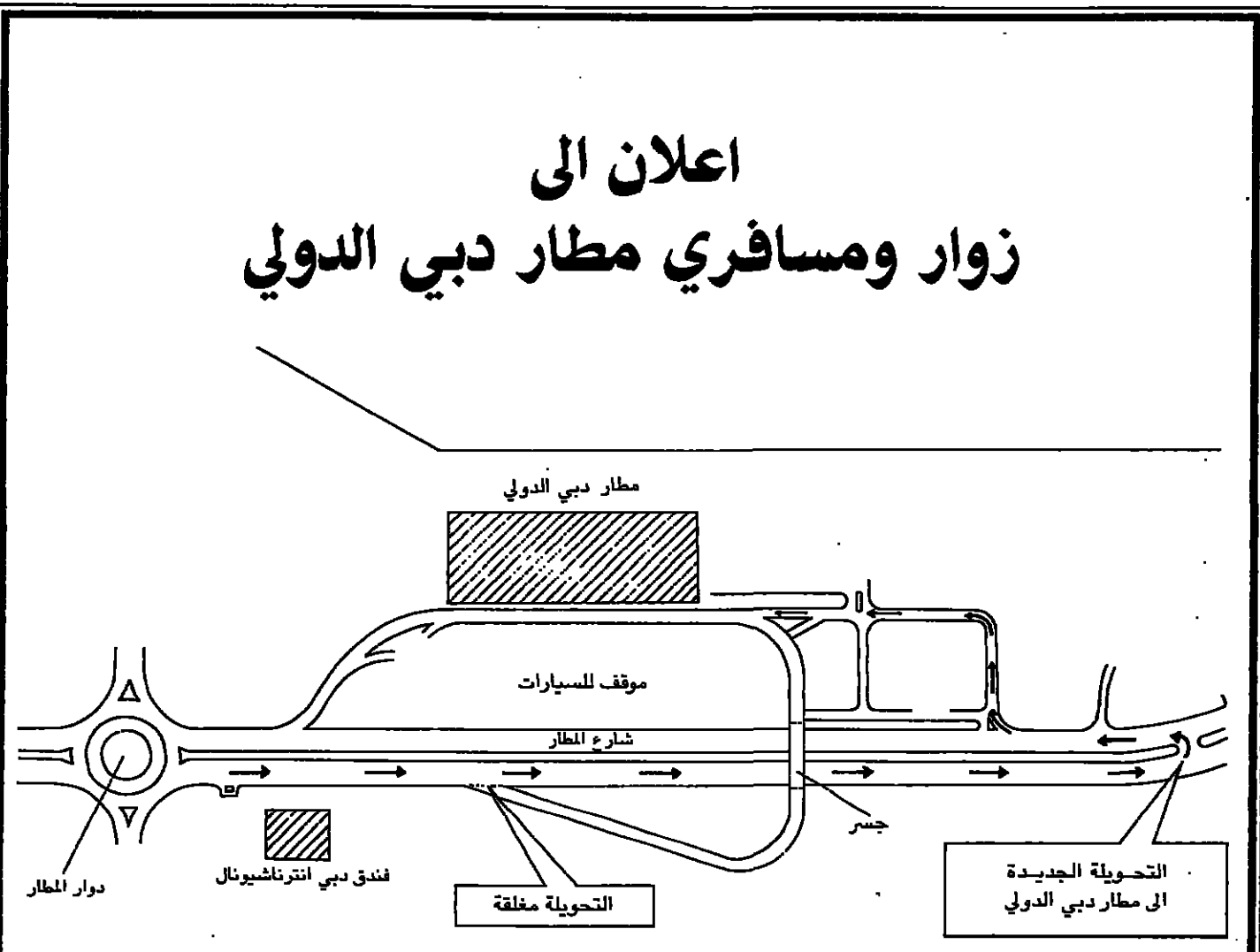


منارة رأس الخيمة على امتاب القرن الـ ٢١

«عين خت» ومنتجج سياحي خلّاب يجذب السياح



«جلفار» أول صرح خليجي لصناعة



تعتذر دائرة الطيران المدني في دبي عن أي أزعاج للزائرين الكرام والذي قد تسببه أعمال التحسينات لمداخل المطار من جهة دبي وتعلن انه على السيارات القادمة من دبي الى المطار استعمال التحويلة خلف الجسر مباشرة حسب الرسم المبين اعلاه، الرجاء مراعاة اشارات المرور المؤدية الى المطار، وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١ سبتمبر ١٩٨٩ وحتى اشعار آخر

دائرة الطيران المدني
مطار دبي الدولي

ونظرا للمطلب المتزايد على انتاج المشروع الذي يتخذ من مساحة تبلغ ٨ ملايين متر مربع بمنطقة الدقاقة موقعا له فقد تقرر توسعة المشروع ليشمل ٤٥ ألف فروع اسبوعيا و٤٥ ألف بيضة يوميا.

وفي ذات منطقة الدقاقة توجد الشركة العربية للانتاج الحيواني التي توفر الألبان الطازجة ومشتقاتها.

وتنظرا للمطلب المتزايد على انتاج المشروع الذي يتخذ من مساحة تبلغ ٨ ملايين متر مربع بمنطقة الدقاقة موقعا له فقد تقرر توسعة المشروع ليشمل ٤٥ ألف فروع اسبوعيا و٤٥ ألف بيضة يوميا.

وفي ذات منطقة الدقاقة توجد الشركة العربية للانتاج الحيواني التي توفر الألبان الطازجة ومشتقاتها.

وتنظرا للمطلب المتزايد على انتاج المشروع الذي يتخذ من مساحة تبلغ ٨ ملايين متر مربع بمنطقة الدقاقة موقعا له فقد تقرر توسعة المشروع ليشمل ٤٥ ألف فروع اسبوعيا و٤٥ ألف بيضة يوميا.



منارة رأس الخيمة على امتاب القرن الـ ٢١

ناقوس

أقرعي للعدل بين الناس
أقرعي بعيداً عن الحروب
أقرعي للسلم.

الفريد تنيسون

أقرعي بعيداً عن القديم
أقرعي في الجديد، ابتها الأجراس
أقرعي سروراً بين الثلج
أقرعي بعيداً عن ضجينة
الغنى والفقر

أضواء على المعرض الثامن للكتاب المعاصر بالشارقة

محمد دياب الموسى

المعرض الثامن يضم دور نشر تشارك لأول مرة



محمد دياب الموسى

يجعله ملياً لاحتياجات القارئ من ناحية بالإضافة للخدمة التي يقدمها للمشارك من ناحية أخرى. ولعل في ازدياد عدد المشاركين من الناشرين العرب والأجانب ما يشير إلى النجاح المضطرب لهذه الفعالية المتميزة. مع ملاحظة أن هذا النشاط يكاد يكون الوحيد من بين أنشطة الدائرة والذي لم يتعرض للإلغاء أو الإبتسار. ورغم «البيان» في الدخول إلى عمق تفاصيل الاستعدادات الجارية لإقامة المعرض الثامن للكتاب المعاصر التقينا بالرجل الذي يقف وراء تنظيم هذه التظاهرة المستشار الثقافي لدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة محمد دياب الموسى وكان هذا الحوار:

الهدف الأساسي حماية القارئ

من الابتزاز وتوفير الكتاب الهادف

لو حظ في المعرض السابق تكرار بعض لدى أكثر من ناشر مع اختلاف الاسعار ما هو الحل في حال توفر نفس الحالة هذه المست؟

من الشروط الرئيسية للمشاركة هو عدم تكرار كتاب لدى أكثر من جناح. إلا في حالة واحدة هي صدور دور نشر مختلفة، وهذا جائز لاختلاف الناشر وعندها يكون اختلاف السعر أمراً عادياً. أما خلاف ذلك ففي حال تكرار الكتاب في المعرض...

من كل عنوان شارك به وفي حال نشر إعلان في الجليل فإن ذلك يحل مع اختلاف الاسعار ما هو الحل في حال توفر نفس الحالة هذه المست؟

من الشروط الرئيسية للمشاركة هو عدم تكرار كتاب لدى أكثر من جناح. إلا في حالة واحدة هي صدور دور نشر مختلفة، وهذا جائز لاختلاف الناشر وعندها يكون اختلاف السعر أمراً عادياً. أما خلاف ذلك ففي حال تكرار الكتاب في المعرض...

من كل عنوان شارك به وفي حال نشر إعلان في الجليل فإن ذلك يحل مع اختلاف الاسعار ما هو الحل في حال توفر نفس الحالة هذه المست؟

من الشروط الرئيسية للمشاركة هو عدم تكرار كتاب لدى أكثر من جناح. إلا في حالة واحدة هي صدور دور نشر مختلفة، وهذا جائز لاختلاف الناشر وعندها يكون اختلاف السعر أمراً عادياً. أما خلاف ذلك ففي حال تكرار الكتاب في المعرض...

تحرس دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة على إقامة معرض الكتاب المعاصر في موعده المحدد وذلك في توفير من كل عام. ويأتي حرص الدائرة على إقامة المعرض كونه أصبح معلماً بارزاً واكتسب سمعة عربية وأصبح يشار إليه بالبنان. وتكريس إقامة معرض الكتاب كظاهرة ثقافية تستقطب اهتمام المثقفين في داخل الدولة وخارجها جعل المؤسسات الثقافية الأخرى في داخل الدولة تتبارى في الأخرى لإقامة معارض مماثلة، بل وتستطيع القول أن دولاً مجاورة سعت هي الأخرى لتطبيق التجربة لما لمسته منها من منافع وإيجابيات. ويمتلك معرض الشارقة تميزاً في حجمه وتعدد مدته وشموليته، مما

ما هو الجديد في المعرض الثامن للكتاب المعاصر بالشارقة؟

الجديد هو ما صدر من مطبوعات عام ١٩٨٩ أو في أواخر ١٩٨٨ ولم تستطع دور النشر أن تشارك بها في المعرض السابق. بالإضافة إلى اتجاه الناشرين إلى المشاركة في المعرض بالشارقة بدلاً من المشاركة في المعارض الأخرى. ولعل السبب يكمن في التوكيدات، وبمقارنة الوضع مع المعارض السابقة نلاحظ في هذه السنة ازدياد الرغبة بالمشاركة للناشر، ولعل السبب يكمن في التوكيدات، وبمقارنة الوضع مع المعارض السابقة نلاحظ في هذه السنة ازدياد الرغبة بالمشاركة للناشر، ولعل السبب يكمن في التوكيدات، وبمقارنة الوضع مع المعارض السابقة نلاحظ في هذه السنة ازدياد الرغبة بالمشاركة للناشر...

هل تعتقد أن رسم المشاركة في المعرض يمكن أن يصبح عبئاً فيساعده في الحد من المشاركة؟

لا اعتقد ذلك، لقد كنا نتقاضى سابقاً رسم اشتراك يبلغ ١٥٠ دولاراً من كل دور نشر أي حوالي ٥٥٠ درهماً، يتبعه إيداع نسخة

نقاء الشعر

يقلم: فرج العربي

السروردي المقتول في الخبرة القدرة

يقول شهاب الدين السروردي في نص بعنوان «في الخبرة القدرة»: «لا تحدث نفسك أن كنت امرأة إذا جد بان نكته على سرير الطبع راضياً برغد عيشة في هذه الخبرة القدرة، وتمد رجلك فتقول: لقد أحطت من العلوم الحقيقية بشروطها ونفسي على حق. وكيف وقد فزت يقصب السبق على القراني. أن هذه خطرة ما أفلح من دام عليها قطاً».

معرفة السروردي وتجاوز اصطدام بهيكل القراء في اللغة السائنة في وقته وثبات الفكر، معرفته جرة خطرة ومقترحة قائلته الموت وإلهال.

السروردي يمثل هجاء آخر في كتابة النص الشعري الباطني الذي يلجأ إلى اللاوعي للتعبير السري والغامض والمعلن أيضاً.

نجد ذلك من خلال نصوصه المفتوحة وقصائده وفلسفته الاستشرافية. فمعرفة الاستشرافية سعي إلى رجابة وحسن اتصال بربوب الأشياء وأشياءها. وليس الله عنده إلا فضاء الذات، وصول إلى نور غامض ورفض «ظلم العناصر» وكل ما يحيل عن الذهب بعيداً في النعيم والحياة والسفر.

معرفة شهاب الدين دعوة لإغتنام كل حياة فالعمر يتلاشى أن لا تقبض على لحظات وتعيشها كما يقول: «وإذا فطرت بلدة فأنقض لها» لا شيء في رأيه يمتدح عن اغتنام اللحظة من الصباح إلى المساء.

لا هذا الإعتلاء لا يمكنه أن يفضي إلا إلى نص شاسع يحتمل الرغبة والتدفق. والصوفيون أيضاً مثل القرني، الحلاج، ابن عربي، البسطامي، وغيرهم... لم ينظروا في كتاباتهم للشكل الذي يتكون به إنما حالة الوله واتساع المعرفة وافي العشق هو الذي قادهم لكتابة النص المفتوح الذي يمكنه أن يتوسع اتصالهم ومواجهتهم

ولأن السروردي مارس أسرار هذه اللغة وهذه الكتابة، مارس أسرار التطهير وطوقوس النور، هاجمه علماء الفهم السائد في عصره، وتعدت فلسفته بأنها «نوع من الضلال والزيغ» وأنه «فاسد العقيدة»، «مستظلامي».

السروردي هو الفهم السائد والثبات كسلطة ونظام لا يحق لأحد المساس به، لذلك نسج كنهان للبرقية وعملاً مؤامراً قتلته وحكموا عليه بالسخر والإحلال العقيدة والتعطيل «تهم جاهرة في ذلك الوقت».

وسرعان ما نظموه وثقة كفرة وإذا عومها على الناس وهي تقف يدهر به. وعندما فشلوا في إقناع «الظاهر بن صلاح الدين» لجؤوا إلى أبيه لذلك صلاح الدين الأيوبي المعروف بالنقوى وبغض كتب المنطق واعتبار الفلسفة «مفسدة للعقول». فتقوا إليه «بارك وبارك الظاهر» ولا تتلف عقيدته، فامر صلاح الدين بابعاد السروردي ونفيه. وعندما خبر في الطريقة التي يريد أن يموت بها اختار أن يترك بعيداً في الصحراء ويضع عنه الإكل والشرب. وهذا ما قاموا به تجاهه فزكوه وحيدا معزولاً في خربة قفرة.

تجربة العزلة التي عاشها السروردي هي تجربة الأسرار والتطهير والغفران. أنه قتل الإنسان وأحسانه بقدر العزلة الأدبية.

لذلك كان من غايات السروردي الكشف وإثبات التجوّل، البحث الدائم ومحاولة القبض على كل ما هو عصي وصعب.

حوار: رعد عبدالجليل

وليس تجارياً، وإن يتم اختيار الوقت المناسب والمكان المناسب لإقامته وأن تراعى مصلحة القارئ بالدرجة الأولى دون إهدار لحق الناشر أو الموزع وحيداً لو كانت هناك معارض متخصصة في أساطين معينة، ويكون هناك معرض أو معرضان شاملان في العام الواحد خاصة وأن عدد القراء محدود وزيادة عدد المعارض يقللها قيمتها ويقلل القارئ الثقة بها.

برغم التطور في المعرض من الكتب العربية إلا أنه يلاحظ أن الكتاب الأجنبي لم يحظ بنفس القدر من العناية ما هو السر في ذلك؟

لا تزال نفس الطريقة السابقة في التعامل مع الكتاب الأجنبي قائمة برغم حرصنا على زيادة عدد المعارض، إذ بلغ عدد عناوين العام الماضي حوالي ٦٠٠٠ عنوان وهذه السنة يتجاوز العدد ٨٠٠٠ عنوان.

مشكلة الكتاب الأجنبي تكمن في أنه لا يمكن عرضه إلا من خلال الوكيل والناشر الأجنبي غير معتمد على المشاركة للناشر والبيع المباشر للجمهور وقد لفتنا عدم رغبة الناشرين في خوض تجربة المشاركة للناشر وقد طرحت الموضوع على بعض الناشرين الإنجليز في معرض لندن في العام الماضي حيث أقاموا بعدم رغبتهم وتخوفهم من إجراءات (التقاضي) يتعرضون لها من قبل الوكلاء أو أقدموا على هذه الخطوة، وبالنسبة لتعاملنا مع الوكلاء فحين نلزم المشاركين على البيع بسعر الغلاف طبقاً بالدرهم (حسب التقاضي) الذي تصدره لكل عملة ولكن ماذا تفعل بالنسبة للكتب التي تخلص من أسعارها فما ييسد الحوار ويتسبب في بعض الأحيان تلفخ في الوصول إلى سعر مقبول لتقييم سعر الكتاب.

هل توجد رقابة داخل الدائرة على نوعية الكتب المشاركة في المعرض؟

على ما يقدم للطفل فقط أما الباقي فيبقى من اختصاص إدارة الرقابة في وزارة الإعلام والتي لم تال جهداً في الإسراع في إنجاز ما عليها من أعمال كثيرة.

هل ستصاحب المعرض أنشطة موازية؟

نعم وقد وجهت دعوات لكتاب وشعراء للمشاركة في هذه الأنشطة ومن بين المدعوين محمد نبي وأحمد عبدالمعطي حجازي.

ما هو موقفك من ظاهرة تعدد المعارض في الإمارات؟

أنا مع التعددية بشرط أن تكون مدروسة ووفق ضوابط أهمها: أن يكون المعرض ثقافياً

قصة قصيرة

حلم ضاق به الفضاء

تمثل الرقم «١٦» يخرج الشيا ثلاثة رجال يقتادونها.

كنت قائمة لوحدي.

.....

أنا لم اتأخر.

.....

لم يكن منزجاً عندما اتصلت به.

(١)

تجمع جسدها على سريري

غدا ستسافر الفرقة.

لن تسافر معهم.

أنا رئيسة الفرقة وأبدا لا أستطيع تركها.

(٢)

أستطيع أن ألقى السفر... أن اكلم وزير الثقافة... أستطيع أن أطلع علاقاتنا بهم.

أرجوك أيام قليلة واعد.

أحزنك من عدم العودة... يمكنني أن أحضر من هناك وقتما أشاء.

تنتهي من ليس ثيابها وتغادر غرفته الداخلية فيما يصلي صوته.

اتصل عنيما تصلي وتركي عنوانه.

طيب... حاضر.

(٣)

ترفع الساعة وتضعها أكثر من مرة وأخيراً تدير رقبته الخاص فيلجأها صوته المخمور:

أين أنت؟

في فندق الضيافة ورقم...

كم رقم الهاتف

٦٦٠٩٣ غرفة رقم ١٢.

(٤)

تفتت إنساحة الأدبية في السودان الشاعر والأديب السوداني الدكتور محمد عبد الحي توف في شهر أغسطس الماضي. وكان الأديب الراجل يشغل منصب رئيس قسم اللغة الإنجليزية في كلية الآداب جامعة الخرطوم، وسبق أن شغل منصب مدير مصلحة الثقافة في السودان. وهو من مؤسسي مدرسة النحابة والنمى في الشعر السوداني. ويعتبر واحداً من شعراء الحديث في الشعر السوداني المعاصر وله العديد من السواوين الشعرية. كما له العديد من الإصدارات في الترجمة وخاصة ترجماته للشاعر أرا باوند.

محمد عبد الحي في ذمة الله

ضيق الفضاء بالإعلام التي انتشرت في كل مكان والعاصمة مزدهرة بعلوم الحق معها وهي مثقلة بحملها... مثقلة بأعوامها العشرين وكلمات محمود:

غاية حين رقعت في عرس الوطن سبتك البرة الرمادية وتنازعتك العساكر لم تكوني قراشة الحلم بل كنت جارية المواسم.

أن يكون فضاء لحلم، فالفضاء سرير ولادة الزمان... وقط سقطت في ساحة الاحتفال الذي رقعت فيه وحملت فيه بوطن جميل من علم مضى.

مفاتيح



يكتبها اليوم: عبدالرضا السجواني

الغموض في الكتابة

إن ما يلفت الانتباه في هذه الآونة، فيما يتعلق بالكتابة الأدبية، على الساحة الثقافية، اتباع العديد من كتابنا وكاتباتنا، الأسلوب «المخلق على نفسه»، والتميز بالغموض الزائد عن حده، وهذا ما يترتب عليه نوع من الصعوبة في الفهم، لدى غالبية القراء، وبالتحديد من محدودي التعليم والإطلاع.

وحقيقة، إن أسلوب «السهولة والوضوح»، الذي يتبعه الكثير من كتابنا اليوم عربياً وعالمياً، هو مبدأ يلتزم به هؤلاء، بغرض إيصال الفكر، والوعي، والثقافة، لأكثر نسبة من قرائهم، ولكل المستويات التعليمية من المجتمع الواحد... للحصول على الدكتوراه، إلى الشخص المثقّي تعليمه في محو الأمية وتعليم الكبار.

وسعداً إلى تحقيق الكتاب مبدأ الشمولية في فهم واستيعاب كل القراء قاطبة لكتاباته، ولجذب أكبر عدد منهم لانتاجه من خلال هذا الأسلوب «المعتدل»، الذي يصل إلى فكر القارئ ببساطة، وإن هذا لهو من حق القارئ، في أن ينال حقه ونصيبه من التزود بهذه المعارف وهذا الفكر، والعكس غير صحيح، إذ في هذا «التصعب» حرمان من قبل الكاتب للقارئ المحدود الإمكانات الذهنية والاستيعابية مما يفرضه الكتاب من فكر.

نحن لا ندعو إلى أسلوب الابتذال أبداً، ولا حتى أسلوب الصحافة المبسطة في الكتابة الأدبية، فكل أسلوبه الذي يميزه، ولكن بعيداً عن الغموض الذي لا يخدم لغة ولا بلاغة، ولا جمال تصوير وصياغة، ولا قريبا من الرككة والابتذال في التعبير.

وآخر مثال نتناوله في هذا الموضوع هو ما يسمى بالأسلوب «السهل الممتنع»، الذي له أنصاره والبارعون فيه، من الكتاب والأدباء الذين لهم باع طويل في الكتابة، وهو أسلوب لا يكتب إلا بالمران والخبرة الكتابية، كما أن الحياة الحالية التي تعيشها المجتمعات بشكل عام، تدعو إلى البساطة والسرعة في إنجاز الشيء، والسهولة في تناول الأمور، أو استخدامها، والأبجاز في طرح الأفكار والمواضيع، وغير ذلك. ومن دون الرجوع والاكتمال من قبل القارئ، على قواميس اللغة ومعالجتها كما هي العصور السابقة، بحثاً عن معنى كلمة، أو السؤال عن عبارة أو فقرة ما، فيها الكثير من التصعب «المعتدل» الذي نعتبه... مع غموض يؤدي إلى فساد كل المعنى الذي يراد طرحه.

وقد نتساءل: ما هو السبب من وراء هذا التصعب لغتي؟ هل هي رغبة بإملاء الكاتب تعبيراً عن نقص يعوضه لذاته، لبيت جدارته، وإمكاناته، وبراعته، في جعل المعنى مطبوعاً، لا يتكشف إلا بعد بحث وتفكير مضن؟ وهم هو خالقه في تألقه من خلال هذا الأسلوب، الذي يضيغ عن القارئ العادي، فرصة الاستيعاب مما يقرأ، وما يتوق إلى فهمه ومعرفته والاستفادة منه. أن الهدف من الكتابة منذ نشأتها إلى اليوم، وهدف الكاتب منذ أن اكتشفت الكتابة، هو إفادة الناس، وإيصال العلم اليهم، ومحاولة إثارة دروبهم عن نطاق كل مجالات الحياة، إذا يتطلب من الكاتب أن تكون كتابته مستساغة، سهلة الفهم، لا تحتاج إلى تفكير طويل متعب، فقط لمعرفة معنى كلمة، أو لمداد من هذه العبارة أو تلك من رواية أو قصة أو قصيدة، هذا إذا ما أصبحت كل فقرات وعبارة القصيدة غموضاً في غموض، لأن هذا الزمان مطبوع على السهولة والوضوح، والسرعة، ولا وقت لسد القارئ للبحث والتفكير والسؤال، واضاعة الكثير من الوقت للوصول إلى معنى كلمة أو عبارة.

كما أن هذا كثيراً ما يؤدي إلى تفور القارئ، من أدب ما لكاتب ما، فيكون الضربان الكبير للكاتب أعظم، فيما ينتج من أسلوب غير سوي في الأساس «غموض من أجل الغموض»، وكفي تصعباً على من عمد.

ثناء لوجه ربيعي

آذار ينهض في الصباح ويفتح الشباك للذكرى فأقرأ وجه سيدة دعنتي مرة جسرًا لرحلة موسم بالخضرة الزرقاء مغتسل، فقلت: الجسر ترفعه معاً. آذار ينزل في الميرون غمامة ويسوق في الشريان حقل قصائد آذار حمد للزهو

وكم رفعت لزمه شكرًا وحيدا

أفني عليك بما وهبت،

حشائش البركات بين يدي تندی

أفني على ألق بياضي يفسر ظلمة الشهوات

يعطي بوحاً لمكربوت بعدا

وعلى كلام آيائل نقرت

وأحسنت سرت تستشرق الأسرار بين يدي اله مد

عشب الحب في الإحراج مدا

... وعلى رحيل شفاء كوكبة الأنوثة في يناير

الربيع وكانت الأثني تحالون أن تصوغ لمعجزات الروح حنا.

أفني على آذار، ينسج في رؤاها بضع أسئلة ويطلب من نشيد الحب ردا.

اقرأ هذا

- مع الشعر الحر..... رعد زاهد.
- مجانيف..... سلمى مطر سيف.
- جسور من الحرية..... جمعة الفريز.

المطاب الفرعية - أبرطبي: ٢٤٣٤٩٩، العين: ٦٥٤١١١، رأس القيمة: ٢٢٤٤١، الضميمة: ٢٣٢٢٩.

مركز الشرق الأوسط للإدارة

لأعمال الإعلام!

إذا كنت ترغب أن تصبح في تخصص وسط الشرق الأوسط
فيما يلي يادري تفصيل عنا في مؤننا التالية :

(١) قطع تناقص الخبرات (٢) أفاد (٣) عربي ، إنجليزي ، فرنسي .. الخ
(٤) طباعة ومعالجة الكلمات بالكمبيوتر
(٥) مؤنات في الحاسوب (الكمبيوتر)
(٦) السكرتارية الخاصة لكل المؤنات في خمسة أشهر
(٧) السكرتارية الخاصة العامة في أكثر من بلد أجنبي
« كل هذه تقديم الخدمات الخاصة في أكثر من بلد أجنبي »

إذا كنت تبحث عن عمل .. فنفضل أننا نساعدك في ذلك
حيث نريسمي - غابريلا - مؤنات في مجال الترويج / ماع / ٢٩٤٣١ / مري

العلا كاش اندكاري سوبرماركت

تسوق الآن من العلا ووفر الكثير
بالأسعار الجديدة والمناسبة جداً

سفایا

اربح كرتونة

مجاناً

عند شرائك بمبلغ ٢٠٠ درهم مع مفاجآت أخرى بانتظاركم

تحتفظ العلا بتمام حقوقها في استخدام النماذج والأشعار
والعلامات التجارية / على " أبو حسين "


العرض غير شامل الطحوم

الشارقة - شارع جمال عبدالناصر - هاتف : ٥٩٧١٧٠ / ٥٩٠٢١٣

محمد الصبيح - لاف - تاج
مدرسة الوصل الخاصة
 للعام الدراسي ١٩ - ٩٠ م - مدرسة محمد بن ابي طالب
 - منهج وزارة التربية والتعليم
 - تدريس المواد العلمية بالفتوى العربية والانجليزية
 - التكمية من الصف الاول الابتدائي
التسجيل الآن
 المكان - وفي - الجايلية - شارع المغول خلف مقفلة وفي الجديعة
 مواقيت التسجيل : من ٩ صباحاً إلى ٤ ظهراً
 ومن ٥ مساءً إلى ٨ مساءً
 الهاتف ٤٥٣٦٣٦ ص ب ٦٠٢٢٣
 مواهبك ملكية ومتوفرة للزينة والشارقة
 مدرسة الوصل طريق الوصل إلى التسجيل الآن

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « شنغهاي هوم تيكستايلز امپورت اند اكسپورت كورپوريشن »
SHANGHAI HOME TEXTILES IMPORT & EXPORT CORPORATION
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية ، ومقرها في ١٨
شارع زهونغشان ، شنغهاي ، جمهورية الصين الشعبية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة
في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



White Kitten 牌 白貓

المستعملة على او فيما يتعلق بـ « شرافف السرر » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٦ اكتوبر ١٩٨٥ العدد ١٦٦٤ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « شنغهاي هوم تكستايلز امپورت اند اكسپورت كورپوريشن »
 SHANGHAI HOME TEXTILES IMPORT & EXPORT CORPORATION
 وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية ، ومقرها في ١٨

شارع زهونغشان ، شنغهاي ، جمهورية الصين الشعبية ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة
في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « روبات الحمام ، واغطية السرير
المصنوعة من قماش المناشف ، ومناشف الوجه ، ومناشف الحمام » .

ولم يكن معلوما ايضاً بان :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » المصادرة بتاريخ ١٩ اكتوبر ١٩٨٥ العدد ١٩٦٤ .

٢- الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



الفنان محمد الأستاز
قبل معرضه الشخصي

● البحر حاضرم وانما.

قُمْنِي اقامة جسور التواصل مع الناس

هذه الوجوه العربية غيم سيمطر يوماً

في أول أكتوبر المقبل، وعلى امتداد خمسة أيام، ستعقد أيام عيون محبي الفن التشكيلي في الدولة، وتأتي حركته وبعدها، عشرون لوحة في إطار المعرض الشخصي الأول للفنان محمد الأستاذ.

وحتى ذلك الوقت، ينهض الفنان الشاب الذي شارك في دورات جمعية الإمارات للفنون التشكيلية والعديد من المعارض الفنية، في استعداد حافل يتناسب مع تباين عرصين.

أما الفنان الأول لهذا الاستعداد فهو تحضير اللوحات العشرين التي ستتناق في المعرض وبعضها يعرض للمرة الأولى.

والفنان الثاني يتناسب مع الأعداد اللازمة لهذا المعرض بكلية الفنون الجميلة بالمهاجرة.

ومن رجاى هذا الاستعداد بفرعيه،
بالفنان فى الرسم والكثيرات
المنفرد معاً إلى الجهد، حيث يقول
كثيراً جوتييه عن المرمم، تقاضيه،
ويكتفى في البداية بغيره بقليل كما
تراه عيني باسوليى الخاص، وكان
الأناس يجوبون بزمواتي، ويومرو
الأناس ثمرة في أساليب الرسم،
وعرضت على استأذنة الفن، وقرأت
تكراراً في الفن القديم، وشاهدت
أعمالاً تشكليه عديدة، ما ساعد على
تفصيل سنواري، أصبحت تسمع على
خفائي في الرسم، وكنت ألقى التشجيع
من جانب من يتابعون ما أقوم به.
ويكتفى محمد الباشا إلى إيضاح
نقطة شخصية الشكليات في تنمية
موهبته، يقول: اشكلت رأسي بالعبد

فاطمة فقيه

● **الغيم سيغطي يوما.**

العربي عبارة عن وجوه من الغيم
الذي يترام ويذهب في دورته
الطبيعية
ويتباحث العصور إلى العبد نوما
امل، ولكن شيئا ما يخفي يقول بان
هذا الملك سيمطر يوما، وسيعطي
هذه كلهم.

ومن مجموعة المراكب التي تحفل
بعض لوجته، واللوّن الأزرق الذي
يحتل الخلفية والأخضر في المقام
الأول، الفنان الشاب، يرمي محمد
البتاح، وجوي، في خورقائه جلنبي
مرتبطاً بالبيئة البحرية بأدواتها
وألوانها، وكان والذي يملك مركب،
صيد، وكنته معه مرتبطاً بالمركب،
ولمّ التعلق بالسفن للمتماهين على
الشاطئ، والتي ادعوا في رحلتها،
وإستقبلها في عودتها، إلى أبياس أو
الأبحر، معظم إسمي كانت على
الشاطئ، فكثيراً ما أتعب للتلصص
والشاهدة، والآن شعر بأنني أختزن
في ذاقتي الكثير من الصور الخاصة
بالبابية البحرية، وأولها اللون الأزرق
الذي ظلت أصطنعي من خلال زرق
السما والزرقة البحر، وعلاها بمقد
اللون انتهاء، ومع استمدادها تتوالد
صوراً في خيالي.

ومن كفيته التي يرسم بها محمد
وما كان يظن العنان للخيال أن
يعتمد على استقراء من المشهد
الذي يريد تصويره للأشخاص ما إنشا
الإسماء، تعانين من قصور الوعي
للتشكيل في الناس، لذلك لا أستطيع
أن حمل ألواني ولسحتني ولأب

الجواب الفقيه.

كنت أفيهم إليه في منسمة وهناك
على صوت الموسيقى وأكواب الشهي
كان يرفرف في يده، فاستجيب له
تاركا خدفي بين الألوآن والوكيتات
ومنتظلا للمفاتيح، وبخودى المساحات
الكبيرة شعرت بلراحة الفجر وكانت
كنت مكتوبة، ومصوراً للمساحات
الصغيرة المخفية.

وعن مشاعرة والوقت يقرب لأول
معرض شخصي له بقرعة: شعر بان
للسوق أصيبت كمن ذلك ان على
أنا لخطبت أفكر الناس، تلك الأفكار
التي لا يستطيعون أن يعبروا
أحاول أن أكون منهم، حسب
تصورتي منه في وظيفة الفنان، الذي
عليه أن يرقى رسماً أو شعراً أو نثراً
وسيلة فتية أخرى ما يفكر فيه
الناس، أن يكون منهم ولهم.

وربما على سؤال المستقبل السني
يريد الفنان الشاب حدود الاستد
يقول: أن أصعب أن أكون من الأيام
فناناً قريبا من الناس، بل بعد موهبه
وتفكيرها، فأهم شيء بالتجسبه في هو
حب الناس، وهذا ما أحاول أن أحصل
عليه حالياً، على واحد منهم، وعلى أن
أعز عنهم بصق وحبي واحترام.

سعيد تحض
من أغنيات الأدم
من تحت معطف المجهول لتتلا الدنيا
قفوا أيديهم منها، واستراحوا مع
بسيطة إلى صناعة متكاملة، لها كل
أول اختيار للمادة الخام، وحتى مراقبة
مختلفة تمام الاختلاف. فليست هناك
القاعدة الوحيدة المسموح بها هي

آخر، الى ان بلغت السادسة عشرة،
وهنا حرصت على ان اغني أغنية
عاطفية خاصة بي، وعلا كانت
اغنية «لقاء» التي استقبلها الجمهور
بسعادة واخذ يرددنا.
وهنا اخذ الامر صفة اكثر جدية،
وبدأت الشهرة، فقد طمعتني احد الاذاعة
القومسيين لاحياء حفلة هناك، ولعلنا
سافرت مع الطرب القريبي

يعرض تلفزيون دبي في التاسعة مساءً أولى حلقات المسلسل العربي «حالة الهايبة» بطولة فائق السليفاوي، وغده، دلال عبد العزيز، بالإضافة إلى عمر الحريزي و رستم مصطفى الشال قصة محمد كامل وتؤور أحداث هذا المسلسل الجديد حول تاجر مخدرات يقتل أثناء مطاردة الشرطة ويتهيم الضابط بقتله فهل هو الفاعل؟ وسيتبرهن مشاهدو التلفزيون دبي الليلة ذلك مع الفيلم العربي القديم «قصة غرام» بطولة ركي رستم، محمود المنيجي، زينب صفدي و زوزو نبيل، أخرج كامل سليم.

تتناول قصة الفيلم حياة طفل هو ابن ل أحد الباشوات تنقو والدته، وهي تدم، ثم يموت والده ويكتفل صديق والده ب تربيته ويموت هذا الصديق بالكوليرا الذي يجتاح المدينة، بعدما تنشأ علاقة حب بينه وبين ابنة أحد الباشوات... ترى كيف تنتهي الأحداث؟

طالِعاً من كهف الموسيقى السحرية

طلال بو ديسي
يعيد له «النويان»
الوهج القديم

يواجه الأستاذة بابتسامة، ويرد على علامات الاستفهام بإطلاق أصابعه ترغرف، مثل عصافير شابة، على مفاتيح النغم.

ومع انغلاقه للحن، من رحاب الجهول، يقض عينه، كان الجمل الموسيقية فراشات ملوثة، تهرب إلى العبد، يطربها بهشيك الخيال.

ولم يلق نظرة حولك في الغرفة، التي يعزف فيها، فتسبب لك انتفاخ إلى كهف سمري، تحزن آلات موسيقية، وجرائنه من نغم، وسقفة من حجارة.

لكن الفتنان الشاب طلال بو دبس،
ابن هذه الأرض، يملك تلك الرقعة
الرقيقة، التي تجعله يخرجك من
حيزك، إذ يبدأ بالمقاطط طرف
الحوار :

● طلال بو نجس في كهفه الموسيقي.

نشأت مجال البحث في الجامعة التي أقدم لها الأذن من الرامح الموسيقي، أما فتيه الجليل فما فوق أن أصغاني الفرييين من الجامعة، أخذوا في تشجيعي، كما كنا نلعب السمرات التي ترنسي حماساً وتعطيني دفعة أكبر لتطوير قدراتي.

وبصيف: حيناً ابتكك أجهزة موسيقية جديدة جداً، ومطورة. فقد كتفتها بحوالي خمسة وسبعين ألف درهم. وأضفي إسرائيلية ثمانى ساعات من هذه الآلات موسيقية، التي شرع باني تزويد الموسيقي، وما حصل عليه من راتب من العمل أقدمه بانفاقه بأكمله على هذه الآلات.

ويرد فلال أبو بسيس: أنا أعرف
للموسيقى تأثيراً شديداً على بطلاني
شيداً أو، أترجاهه ربما أسبغة هذه
الموسيقى، وبالأثر عندما أسبغة
الموسيقى تتناسب مع أنني، حتى
صوت الكليل أو اللوح أو يوقر في
وجداني، لذلك أنا للموسيقى هي لغة
جميلة وعقلية. وكل الموسيقى تجد
الموسيقى وترى عليها طرباً، في
الحرب والسلام تستخدمها، ومنذ
الإنسان الأول، الإنسان البشري،
كانت للموسيقى موجودة وهي حقاً
لغة الفنون وأجملها، لأنها تسعد
الإنسان جميعاً، لأننا نعيش على
إيقاع معين، هي نقات القلب، هي
أشياء موسيقى.

المجلة الطبية

تحت إشراف القوات المسلحة
في دولة الكويت
مجلد تسعة
والأكبر
قمت أنا
طلب من
الشرطة
إلى محلات
ببورها
دليل على
بمحت
انتاج
والذي
أصدر
قائمة
منع
وعن

في دولة الإمارات فهي تعني
في مضمونها لتقديم معلومة
من قبلها في الخدمات الطبية
التي تشمل ويحب أن تروج بشكل
في إقرار القوات المسلحة

العدد الاول من المحلة الطبية

إخواني - واليهان:
 صدر عن مديرية الخدمات الطبية التابعة للقوات المسلحة الفيدرالية من طاجيك الطبية، ويقع في حوالي مائة وثلاثين صفحة من الهجوم المتواصلة للقوات.

وتحتل لأطباء الذين تم نهبها في دولة الإمارات فهي تعني بالوضع الطبي القصص، وتسعى في مضامينها لتقديم معلومات صحيحة توكيد الفشل الخدمات الطبية، وفي وقتها الخدمات الطبية القوات المسلحة واستكمال الجهود التي تميل ويجب أن تروج بشتر الوعي الصحي بين ضباط وضباط صف وأفراد القوات المسلحة.

سَمِيرَةٌ سَعِيدَةٌ تَحْتَضِنُ الزَّمْنَ الْوَرْدِي

مجموعة حسنة من أغنيات الأطفال رغم الخسائر المادية

عبدالوهاب النوكالي.
وفي هذا الوقت لم يكن في الغرب غير
مطربة واحدة هي بهيجة أندريس
وهنا بدأت أنا كمطربة أو مشروع
مطربة لم يصل الى حشد الإحتراف
بعد.

وسمعة اليوم؟
- تتجنتي أيضا لها مشاهير لوبيليل
- نعم... ما غابت غيتت لها... بقوله كانت
تتفحصني للتجربة والخبرة وقبل
حضورني أنا مصر اكتسبت خبرة من
القيادات للرابعة لكنها اتسعت
وإزائتني في مصر، يحكم أنها عاصمة
الفن وصناعة الجيوب... كما أنها تعطي
الفرصة للوهاب، أنا كانت جنسيتها
أن تبرز وتكثرت، فتعاملت مع عقيدتي
ولمحايتها وكثافتها، وبعد طول التردد
أصبحت تعامل مع الأندية بشكل

**حين سيمور
بين الفرقة والألم**

النجمة العالية جين سيمور بنت
أعز حلالها ابتهاجا وانطلاقا
توخر في الاحتفال باليوم تكريما
لها على من السبعة العشرية
وطنانية بفلسفتيها الصغرى أطلق
سلسلتها الفكرية بين مصر وعنوان
الحروب والكردية، الذي تكلف
أكثر ٧٥ مليون جنيه استرليني
لكن إبتسامها حين سيمور لم
تخف على العارفين مدى الألم
عالية حين أصيبت بالقلب وروي
لها للبلبل الذي يصور أهوال
الجرب العالية الشائنة.

احتراق، أي أنني مسؤولة عن العمل
مع بلاتل، مع كل صوابية، وربما
هذا هو أهم الفصول في سيرة
الأمير السورية اليوم.

أنا في الإمبراطورية النشائية
الرومانية الحديثة ترانكو؟

هناك أصوات نشائية ورجالية
حلو وموجودة بشكل جيد، لكنها
تتضمن طريقها بالنسبة
للطريقين الرجال في المغرب هناك
أصوات تتغير في كل لحظة، في شام
أفريقيا، وأما مستوى جغرافي على
ولكن في مصر، أصبحت واما
جميع محافظ فارغا كير، واما
زات جميع الأصوات تكون في ذلك
عالمها، باستثناء بعض الحلو
والإن البحر ريش، لأنها
محد وقتها، ومصر مليئة
بالأصوات اللووية، لكنها بحاجة إلى
صوت نكتة.

مع أن تعاملت مع اللحن؟

- تعاملت مع بليغ حمدي، عندما
جئت إلى مصر في ذلك أمان
عربي برنامج صوت في دولة الإمارات
الكويتية للتقدم لـ "جديد"
جديد، لكنه أساء النجاشي الجيد



فنهضوا، وفي هذه الفترة لم تكن هناك
1948م، وهذته في بيته إلى بداية
الرحلة الأولى في بداية الرحلة
«عليه السلام» في أغنياء «عليه السلام»
«عليه السلام» وحسن الكلام.
ما محمد سلطان كان أول من
تعلقت به في صراقة «الحب»
إلى عائلته.
فإن وصلت إلى هذه الرحلة من
شجرة، فإن هو نصيب الطفل
العربي في أغنياء؟
في هذا اليوم مصحوبة جديدة من
أغنياء الأطلال وهي من استجاني
أفكارها، والآن أنتي سافري
بخاص، وانتج لهذه الأغنياء ليس
استعدنا للفساد، وهب دوما
من الربيع، مع العلم أنه يوجد قصير
من طر بنا جاء طلقا قصير
إننا لم نأخذ للفساد في كل مرة،
ذلك تكون الخطوة في كل أغنياء
الأطلال مصحوبة صرح، وبشكل
يقول، وهو معنى الخرق، في
أفكارها، وانتج لهذه الأغنياء ليس
استعدنا للفساد، وهب دوما
من الربيع، مع العلم أنه يوجد قصير
من طر بنا جاء طلقا قصير
إننا لم نأخذ للفساد في كل مرة،
ذلك تكون الخطوة في كل أغنياء

طلال مشيراً إلى أنه: للأسف فإن الغالبية العظمى لا تتذوق الموسيقى، كما أن الموسيقيين دائماً تقليديون في انتاجهم، وعند محاولتهم تطوير الموسيقى لا يتمكنون من ذلك، وإنما يفشلون في محاولتهم التي تنعكس على انتاجهم

وبطبيعة الحال، فإن كل قنّان موسيقي يعكس ما يحمله من وعي وتفكير في اتجاهه الموسيقي ولذلك أجد أن للموسيقى المحلية حقاً تستلزم نتيجة التطور المستمر في محتاج الخلقية المختلفة بالإضافة لزيادة عدد المؤلفين والمعلمين، كل ذلك سيكون له مردود إيجابي على الموسيقى، في جزء من مستقبل العلم ولغة التقادم بين الشعوب. ويختتم طلال بدر ديس حديثه بقول: بعد أربعة شهور سيطرح في الأسواق أول إنتاجي الموسيقي، بالتعاون مع فنانين آخرين.

— 5 —

200 اسکات

مياه كثيرة حرت

حقاً، ما أسرع ما تمز الأيام؛
ومناسبة تذكر هذه الحقيقة،
على الأقل من جانبنا، واضحة،
بقدر ما هي بسيطة.

مياه كثيرة جرت تحت
جسور النهر الدنيا، منذ دعاه
العبد الفقير، كاتب هذه
السطور، ربما قبل خمس
سنوات إلى اكتشاف الأسيدي، على
أرض الإمارات، لإقامة مهرجان
شامل، تختار منطقة ملي حثا
ومعقلاً، بصورة سنوية.

اليوم لا أستطيع الزعم عن؛
هذه الدعوة قد فُضيت صراحة في
واد، فكتيرة هي المهرجانات
التي تقام، في مناطق عدة من
أرض الإمارات.

لكنني أستطيع التنبهال، إلى
القول بأن ما حدث، به، وحلم
به، معني الكثيرين، لم يقدر له
الوقت، ليخبر.

♦♦♦♦♦

كان ما طرحته أثناء محمدا،
إن تبدأ جميعات النفع العام
بالقوة، ولعل رأسها جمعية
التشكيليين واتحاد الانبياء
والثقاق، وغیرها من الجمعيات
العلمیة، بالمبادرة إلى إقامة
مهرجان یجمع اليهود من
الجنوب والقبائل الخلیجین
والصیبان العرب، یمل
وقفای العالم، أو بالأحرى من
مکثر منهم بالحدود
للتجمع في فترة من كل
عام، في منطقة مثل حتا، لخدمة
البیئة الخلیجیة بالاقتراب من
أهلها وعیاشیة وازدهار
باجداریهة والمشاركة في
مشروع تدریس أثار المنطقة
والقصة مجرعات الضف
والتشکیل والقضاء على
الطغی والضمیم وعقد ورش
للقصة والروایة والفنون
الشعبیة وغیرها.

ولم أنس بعد الاعتراض،
الذي طرح، وقتها، على الفور،
في مواجهة الترافعي، والذي جاء
في صورة استهجان استعراضي،
يؤكد بكون غاضبية، وهل تسمح
ميرانيات هذه الجمعيات
الإسلامية المثقلة بتحمل مسؤولية
إقامة مثل هذا المهرجان؟
وما أتذكر التبرير، الذي
التمس بالتسامح، وقتها، على هذا
الاعتراض، وكيف سمحت
ميرانات جمعية المحيط بإقامة
مهرجان أصيلة في المغرب؟
لنرى له أثر مبدئية كثيرة
تجد جسور التماس قبل
أن يرى هذا المهرجان الدور؟

نظراً للإقبال الشديد ...

يسمى مطعم ونادي
لياليتنا بالزيتون

يقدمهم أجمل السموات والعروض الفنية مع ...

مع المطيب
لأن الحبيب
ميلاد إبراهيم

فندق
دجيب متروبوليتان
ونادي الشاطئ

الفرح والسرور مع عجمي الأديبة الدار ... لها أيتها نائبة كاسون ... فهد شريف بولسان ... فهد عاقبة ...

باسم ياسمين

yasmine
Fabrics

فانتموها الفرصة

بي - شارع الرقة - قرب مركز الغوير - ٢٣٩٨٤٧
الشارقة - السوق المركزي - ٣٧٧٦٢٢

الاطفال



(الحلقة الثانية)

الراعى الشجاع !

قرايت



ستطعمك متى أحببت، ولن تكلفك شيئاً في إطعامها، وستكون سبباً في إبعادك بأذن الله، فالكلب الصغير واسمه (مسمم) يمكنه أن يحضر لك مائدة عليها ما لذ وطاب من الطعام والشراب في أي وقت تريد... والكلب المتوسط واسمه (سبح الحافظ) يستطيع أن يدافع عنك والحفاظ عليك، ويقتل أي مخلوق يحاول أن يمسك بسوء أو ضرر، ويقطعه أرباً أرباً مهما كانت قوته وسطوته، أما الكلب الكبير فاسمه (قاطع) وهو كلب شديد القوة ويمكنه باسنامه الفولاذية أن يقطع أي شيء حتى الحديد!!..

إقنع الراعي الصغير بهذا العرض، وافق على المبادلة، وأعطى الرجل القريب الفجعات الثلاث، وأخذ منه الكلاب الثلاثة... وأراد أن يجرب أولاً ما قاله الرجل القريب... فنادى على الكلب الصغير (مسمم) وطلب منه أن يحضر له الطعام..

هل لبي الكلب (مسمم) النداء؟.. وماذا أحضر للراعي الصغير من طعام؟؟..

هذا ما سنعرفه في حلقة الغد باذن الله، والله أعلم بالصواب.

علمنا أن الولد ... أو الراعي الصغير كان يجلس حزينا مع نعجاته الثلاث حتى شاهد رجلا غريبا معه كلاب سود ثلاثة، كل كلب أكبر من الآخر... قال الرجل الغريب للراعي: السلام عليك يا أبا الراعي، اني ارى معك ثلاث نعجات سمينة، فهل لك ان تبادلني ؟... تعطيني النعجات الثلاث وأعطيك الكلاب الثلاثة ؟...

ابتسم الراعي الصغير رغم حزنه وبكده وقال للرجل الغريب:

- عليك السلام يا أخي، ولكن قل لي.. ماذا أفعل بـكلابك هذه، وكيف استفيد منها.؟، ان غنمي لا تكلفني شيئا في اطعامها، فهي تأكل النبات، والاشباب في ارض الله الواسعة، وأنا اشرب لبنها، وابيع صوفها... وهي تكذب لي خرافا صغيرة انتفع بطنهم، أما كلابك فإنها تحتاج لن يبحث لها عن الطعام ولا كما ترى فقير لا شيء عندي.

فأجابها الرجل الغريب:

- إن كلابي ليست من الكلاب العادية، فهي كلاب لا تطلب لها في الوجود...



شيرين رضا... «كوكب ثاني»

بعد التلحين، ختالما اللامسات الأخيرة للفيلم وطلعة تعرض الفلم الفاتنة شيرين رضا «كوكب ثاني». وفي الفيلم، يشارك شيرين الطويلة الطلوع الطلوع عمرو وضوء النجوم علي رضا شقيق شيرين، عن ويستار وأخوان بهجت امر. من جهة أخرى، الانتباه من هذا الفيلم، ستشارك شيرين والدها وضوء رضا في بطولة الفلم التلغزيوني «الديوبيل الثاني» الذي يحكي قصة المشوار الفني لفرقة رضا

على هامش مهرجان القاهرة التجريبي
ونوس ولويس عوض يتراشقان بالآراء



القاهرة - فوزي سليمان:

شكّل مهرجان القاهرة الدولي الثامن للمسرح التجريبي فرصة مثالية للمخرجين العرب، في سلسلة من المحاضرات والندوات، تجمع بين طرح الجديد ومحاولة بلورة تصور أكثر وضوحاً وأسيرة للمسرح العربي.

والتعكاس مباشرة في أسواقه ما يجري طرحه، تحولت هذه اللقاءات إلى مساحات للنقاش الهادئ، وبناء، ولتقديم أبحاث.

وفي التتمة الأولى، ألغيت مناقشات عديدة، حيث كان المتحدث الرئيسي هو الدكتور نونيس عوض، الفائز بجائزة الدولة التقديرية، في مصر، هذا العام.

الفن
الرديء
ينقل
القبح
إلى
المجتمع

يقيم الفريد فرج الكاتب المسرحي
ويوسف السباعي من لجنة الدورات
في بيروت من هذه الدورات واللقاءات
وتعريفات نظرية وتاريخية للحركات
المرحبة، وتاريخية شكلها ومورثاتها
في التسلسل ما-هناكها وبفتح
جريسي.

الكاتب فرج ليس لشرح التقليدي
المتداول، بل من سرع جديد في قراءة
المرحبة، فهو يفسر المرحبة في تسعين
أوامر أو أربعة أركان جديد ومن
المرحبة في التسلسل ما-هناكها وبفتح
جريسي.

ويضيف الفريد فرج في طرحه نقد
المرحبة، وأنه قراءة من المسرح صورية
وتاريخية، وأنه تاريخ المرحبة، وتاريخ
المرحبة.

وطرح الدكتور لويس عوض
سؤالاً: هل المسرح أداة من أدوات
الاجتماع أم أداة من أدوات
منه؟ فنفّس : من هو سيد المسرح الكاتب أم
الفرق؟
وأشار الدكتور لويس إلى فكرة
المسرح الشامل الذي يستخدم فيه
الفرج كل أدوات من كلمة
موسيقى وأدب وفنون
مختلفة لتلشد في الوقت ذاته واستمر
المسرح التقليدي، فهناك فنون
أزّال تدل في أثناء مسرح العالم،
تدرس في الأكاديميات، وكان
الفرق بين المسرح كاتب النص
مخرجاً، من ظاهر الجرح الذي يقول
من رأيتُه الخاصة لنفس النص،
وهناك من يقول أن الاستعانة
بالميكروفون أو الموسيقى هي بمثابة
مبالغة وتجاوز إلى الأمام هي الكلمة
وبينات للثقافة بين كلمة التكملة
وعوض أكون أول للتحسّين أن
المسرح الأول وسع مساحته ونس الذي
فانّ القناد والصحابيون للمسرح
مفوضوه ليهجّوا كل طرح درجابه
ولاحتج ونهّس على طرّح الدكتور
عوض لتجاوزوه الزوايا الإثارة، الذين
أدّوا مخرجين في الشكل والمضمون،
فخصّص بالنظر بفنّان متدّرع النص
في القضايا الاجتماعية، في حين
يغفل المسرح عوض أكثر بفنّان
يخلّص الذي طرح أصلاً اجنّيبية.
كما أشار ونس إلى اعتبار الدكتور
عوض الجدل بين الفصحى وقصصية
والتمسّص الجامعة عملية تجريب

الفاضل وفتح باب الامل، وتجربة
فلان يجب ان تنقسم بـروح
سوريولة،
ولمحت المذكورة هدى وصفي
سائلة جماعة عن شمس المتكوير
عوض بنبذة عن نوره الرائد
اعماله،
وما تكلو عوض بايضاح انه،
يدان يطرح جملة اسئلة اولها ما
التجريبية؟ وثانيها متى تكون
تجريبية؟ ولثالثا ما غاية التجريبية؟
ويرى المتكوير عني ان التجريب
هو البحث عن مضمون جديد او شكل
جديد، وعموما ينبغي التجريب
في الشورة في التفكيرية وليس
اللباس الجديدة في الفن والادب والفكر
اساسي،
ويستطرد المتكوير عوض قائلا ان
السر في مصر بنا بمواد تجرب
حلال وانما الاول هو ان يحصل علمان
مختلفان ولكن سافوه من ابناء الشام
ليجاولوا في التفكيرية والقبالي
تجريبية القصص، وعلم ان جلال
مؤيد الى الجهة العلمية مما
يسهل وصول للسر في العلم،
فمنح تخرج من مرحبات مدرسة
الزيتاجات، وشاء عالمتك وذلك
يرجع الى تجربتي، ولكن من مدرسة
القصص انصرفت بعدها من جاء
لفهم خري وتجب ارحمنا امينا
لاستيعاب الى العلمية، وبعد ثورة ٢٣
التي تكلو وعوض اسرعي علم،
ليجاول بعض الكليات مثل سعد
الدين وهبة والفرد فرج ونجمان
تفكرو الالتزام، ولكن بعد ١٩٦٧
تراجعت قضية الالتزام، لتحل محلها
فكرة تفكر للفرق.

بيت أصبحت القلوسن للترجعة
 يرفها تحيط بنا من كل جانب،
 سبحت في المذبح الذي يتنفس فيه
 جفاهي الواسعة والانساز في العصر
 حديث يثاق كلوا بالسيما والشرح
 تتلويون والوصفي، وانكبت للولة
 كلبية واصبح للجمع الموم يحاكي
 فن، فالقنون الربكة لها آثار سلبية
 في نكل المظنة والفج والسعود
 جوج إلى للجمع، وللك، فان تجنيد
 ان للسر، من عجبته تغير الحطة

عمال جديدة على الطريق



عادل إمام عائد في فيض جديد من
عمال، التي ستكون مفاجأة للنقاد

[illegible]

فما هو، وفي الآلا، ما أكده للقرّيين من أن هذا
من عمل آدم وأبائه لا يريد أن يسأله تطر
الإنعام في تقديم يورب في سرحة الواس
تد سنوات على الطريق إلى تحقيق رقم الياب
في حضور ذلك، يرحل عادل أمام مع نفسه
حجوه.

في أول الأوقات طعنية له في السر في
ينسب وسفالة وأخلاقه التي كان يضعه القصور
في التفتال، التي عرضها على سر في
أمراني يرقف بعد هذا السر الحرام الذي بعد
عادل أمام عالم وأخر عمل، مسرة كبرية
وسمعية والكثيرة ونو الباسرية وعبيدها،
نفسا سرحة مشاهد ما شئت حاجته، التي
خبرك مخي، واحد في خدمه عرضها، وهذه
عريضة أمام ليأتان حيث أفتت على "والد الكي"
السلواند بين الشخال، إضافة إلى ممارسة للأش
تد عملة تارة في السر الحرام،

أما في الاستعانة فإن شعية أمام ما شكت
بأسرة يضمنه عرضها ومن الإلمام أمام
تعرضه أكثر من ثلاثين أسبوع، ومن الإ
الحب في السيرة، الأوفكاوه، والتسولوه
عكتر شابل بيومته، الحروف، وكراون التي
من المسلسلات الكثيرة التي ملأها هذا
بجرام وفي الطلوع والسائل السائل الذي
عريه، وأمام سر عادل أمام السر الصميد، له
السلواند نفس الخيرة تاتاق حجج
محدثا بين مغاز، نور اجره الذي ضرم
تدينف) فإن العروض تتوالى عليه ويقال أنه
صور ما يعرض عليه لكان له فيلم جديد كل
وتنجاع أمام عالم أمام السر بيوم وأذا تركت
حسن الأخلاق، فإن نجاحه جديد في
بجعله، والذي يخبئ فيه كل لغات من
وتنظروا على عالم أمام.

الرياضة

أبطال القنن بالمظلات
 تكريم الشايطين الى الأرض بالبطولات!
 الأخير لا يبقى دوماً الأخير
 شيطا يدهشمهم ولأشباب بمحمدة!
 راجالو
 ببسي وبين كارنوبس بمضطرب! أخضر!
 سعود السنار
 ازخصو! العريضة في شيفانورة!
 إبراهيمو حسام
 بضم والله في توالين!
 جاكين كندي
 جولة فوق بخت الميار داير
 عارف الخاجة
 من الدواق... ومذراء الدواق واق
 ومع العدد محال الامارات ابود

اقتصادیات

القيل...!
 الصبي لأمه:
 كنت ساحراً لغيري
 شوكلاته وأكلتها
 ت الأم:
 لكن كل ذلك
 لك مريضاً..
 الابن:
 تخافي يا ماما..
 سأحول نفسي
 في كورسيك!!

لی کورسیکا مشرق

اثنان منهما على
قاهي المظلة على
يو وقال احدهما
اذا تفعل بص
غداً مليوني ليرة
بابه الآخر بكل إذ

... في ...



أضف إلى معلوماتك

الأرض (الحلقة الثانية)

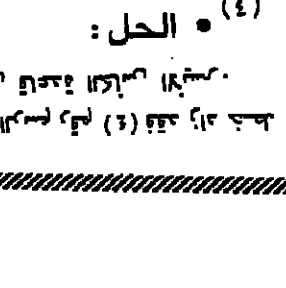
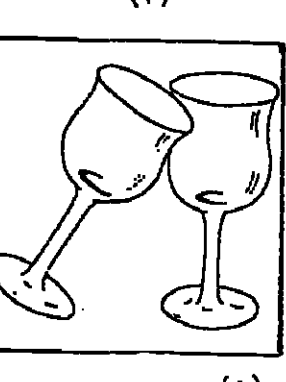
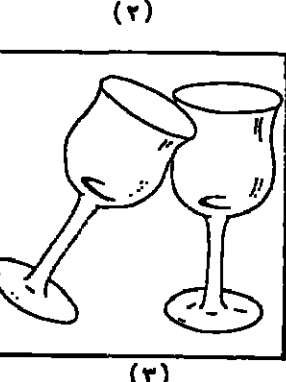
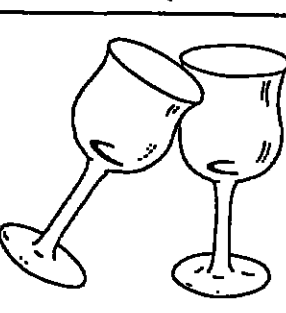
تحدثنا في الحلقة السابقة يا أصدقائي عن النظريات العلمية حول نشأة الأرض، أما تركيب الكرة الأرضية نفسها، فإنه يصعب، بل انه ليس من الممكن الوصول إلى أعماق الأرض لمعرفة حقيقة تركيبها... ولكن العلماء بوسائلهم وتجاربهم واختباراتهم لبعض أجزاء الأرض الخارجية استطاعوا تكوين فكرة عن تركيب الأرض الداخلي... وهم يعتقدون أن للأرض (لباً) من الحديد والنيكل تليه طبقة من الصخور المنصهرة والغازات الشديدة الحرارة تسمى (الدار) ويلي طبقة (الدار) القشرة الأرضية، وهي التي تغلف الأرض برأً وبحراً وهي قشرة رقيقة جداً إذا ما قورنت بحجم الكرة الأرضية... والعلماء يعرفون الكثير عن تركيبها...

هذا عن التركيب الداخلي وقشرة الأرض... ولكن يغلف الأرض أيضاً جو من الهواء يحيط بها يتألف من الأكسجين والنيتروجين وثنائي أكسيد الكربون ومجموعة غازات أخرى...

وكلما ارتفعنا فوق سطح البحر... خف الهواء، فليس فوق قمة جبل «إفرست» مثلاً ما يكفي من الهواء للتنفس، وينعدم الهواء تماماً على ارتفاع نحو ٧٠٠ كيلومتر فوق سطح البحر... أما ما وراء جو الأرض فهو ما يسمى بالفضاء الخارجي.

وجو الأرض المحيط بها ومكوناته من الغازات التي تحدثنا عنها يحجب القسم الأكبر من حرارة الشمس الحارقة، ولولا تلك الطبقة الغازية التي حياتنا بها الله سبحانه وتعالى لكانت درجة حرارة الأرض عالية جداً، وما كانت هناك كائنات من أي نوع على سطح الأرض.

ولقد تكلم رحلتنا يا أصدقائي حول موضوع الأرض... فإلى اللقاء.



شؤون عربية ودولية

بشارتي يؤكد وجود اتصالات اميركية - ايرانية ازمة الرهائن تنتهي... اذا اوفقت واشطن عداء هالنا وافرجت عن الارصدة دون شروط

طهران - ي.ب.أ. - أعلن نائب وزير الخارجية الإيراني محمد علي بشارتي أمس ان اتصالات تجري حالياً بين إيران والولايات المتحدة وقال انه قد يتم الافراج عن الرهائن الفريين في لبنان اذا افرجت واشطن عن الودائع الإيرانية للجمدة في البنوك الاميركية.

ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية الى بشارتي قوله في حديث لصحيفة «طهران تايمز» ان الرئيس الأميركي جورج بوش أرسل مؤخراً «عدة رسائل» الى القيادة الإيرانية بعضها معنون الى جمهورية إيران الإسلامية وبعضها لشعباء عبر السفارة السويسرية التي ترعى المصالح الأميركية في إيران والتي عبر دول تسعى للوساطة في الخلاف مع الليابان.

وأضاف بشارتي قائلا ان إيران لم ترد ابدأ على الرسائل الأميركية كتابة لكن ردودا شفهية أرسلت عبر الجهات التي جلبت الرسائل. وأوضح ان القيادة الإيرانية تشترط بان ادارة بوش تلتزم بالافراج عن الرهائن الفريين في لبنان.

وقال ان اخر رسالة اميركية وصلت الى طهران قبل عشرين يوما وتناولت عدة قضايا بينها العلاقات الاميركية - الإيرانية والموقف في لبنان.

وقال المسؤول الإيراني ان بلاده تطالب الولايات المتحدة بتكثيف عن حسن النية» بان تدوين التدخلات الأميركية السابقة في شؤون إيران الداخلية والافراج عن الارصدة الإيرانية دون شروط. وتابع انه اذا اوفقت واشطن وعداءها لايران فإن ذلك سيؤثر على العالم الإسلامي بأكمله. وردا على سؤال عما اذا كان ذلك يسهم في تأمين الافراج عن الرهائن

أدركت الاخطاء التي ارتكبتها ادارة روجان السابقة وهي تسعى للاعتبار من الماضي.

وقال انه على النقيض مما تذكره الدعايات القريبة فان مطالب إيران تستند الى المبادئ وليس لانا بحاجة ماسة للاموال او قطع الفهار لخطوط إعادة البناء في إيران. لان الاموال المجددة لا تقارن ابدأ بالمبالغ التي ستفقد على مشروعات التطوير.

المعروف ان هناك ثمانية اميركيين واربعه بريطانيين ويطالين واحدا وايرنديا واحدا والمانيين غربيين جميعهم مخطوفون كرهائن في لبنان. كما ان العلاقات الاميركية - الإيرانية مقطوعة منذ العام ١٩٨٠.

وأوضح تقرير (الانوروا) ان مساجبات سياسية مع الجنود الاميركيين ادت خلال اسبوعين من شهر أغسطس الى جرح أكثر من ٩٦٠ شخصا من بينهم ١٢٤ شخصا اميريا بالذخيرة الحية و١٨٨ بالرصاصة المعدنية المفلت باليستيك و٥١٩ بالضرب البرح وكان هناك اثنان ممن استشهدوا برصاص مدني منفك باليستك.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

من جهة اخرى جاء في تقرير الانوروا عن اساليب الاضطهاد والقتل التي تمارسها سلطات العدو الاسرائيلي ضد مواطني الضفة الفلسطينية المحتلة وقطاع غزة ان ١٩ فلسطينيا على الاقل استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

فهد يؤكد حرص السعودية على السلام بالمنطقة

جدة - و.أ.خ. - رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاملاً الملكة العربية السعودية في جدة امس الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء.

وصرح وزير الاعلام السعودي علي الشاعر لوكالة الأنباء السعودية عقب انتهاء الجلسة ان خادم الحرمين الشريفين اوضح للمجلس في حديث شامل المساعي الخيرية التي تبذلها المملكة العربية السعودية على مختلف الاصعدة السياسية في اتجاه احلال السلام في جميع ارجاء المنطقة.

وبعد أعمال مؤتمر الحوار العربي الياباني بعمان

عمان - أ.ش.أ. - افتتح الأمير حسن ولي عهد الأردن صباح امس مؤتمر الحوار العربي - الياباني بكلمة اشاد فيها بالعلاقات العربية اليابانية. ودعا إلى مزيد من التعاون المشترك خاصة في مجال الاقتصاد ونقل التكنولوجيا.

ومن المتوقع ان يناقش المؤتمر على مدى يومين عدة أوراق عمل تتناول اوجه التعاون القائم بين الدول العربية واليابان في مختلف المجالات، بالإضافة إلى استعراض التنمية في البلاد العربية وسبل تطوير وتدعيم التعاون المشترك في هذا المجال.

ويشارك في المؤتمر عدد كبير من رجال الاقتصاد والخبراء المتخصصين في مجالات التكنولوجيا والعلاقات العربية اليابانية من الامارات العربية ومصر وليبيا والاردن ولبنان وسوريا والجمهورية العربية اليمنية بالإضافة إلى اليابان.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.



الدورة الـ ٩٢ لمجلس وزراء الخارجية العرب تبدأ ١٢ الحالي

تونس - ف.ح.ب. - افتتح اليوم مفاوضات العرب في الدورة الـ ٩٢ لمجلس وزراء الخارجية العرب في تونس. وتبدأ أعمال الدورة الثانية والسبعين لمجلس وزراء الجامعة العربية في تونس في الثاني عشر من شهر سبتمبر الحالي.

وقالت مصادر الاسانة العامة لجامعة لـ «البيان» ان وزيرى خارجية كل من مصر والكويت صعدت عبدالجود والعراق طيار عزيز عريا حتى الان عن رغبتهما في حضور الدورة المقبلة التي تستمر ثلاثة أيام. الا انه يتوقع حضور وزراء آخرين.

وأضافت المصادر ان الامانة العامة ستعلن اليوم (الثلاثاء) جدول الأعمال الذي سيوزع على اللجان السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والادارية والمالية والقانونية والبيئة والجنسية والادارية والبيئة والجنسية. اجتماعات لها منذ اسبوعين تقريباً ليبحث موازنة الجامعة.

وعلمت «البيان» ان قضايا جديدة قد يطلب التدوين العامون ادراجها في جدول الأعمال الى جانب مذكرات أخرى يرفعونها الى اللجان لتتجهل جدول الأعمال واسعاً وخافلاً بالقضايا الهمة.

ومن المتوقع ان يناقش المؤتمر على مدى يومين عدة أوراق عمل تتناول اوجه التعاون القائم بين الدول العربية واليابان في مختلف المجالات، بالإضافة إلى استعراض التنمية في البلاد العربية وسبل تطوير وتدعيم التعاون المشترك في هذا المجال.

ويشارك في المؤتمر عدد كبير من رجال الاقتصاد والخبراء المتخصصين في مجالات التكنولوجيا والعلاقات العربية اليابانية من الامارات العربية ومصر وليبيا والاردن ولبنان وسوريا والجمهورية العربية اليمنية بالإضافة إلى اليابان.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

وذكر التقرير ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاصة ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية وسبعة في غزة من بينهم ولدان وبت دون سن الخامسة عشرة.

وقالت (الانوروا) ان جميع عمال قطاع غزة عدا نسبة ٨/ منهم استشهدوا أثناء المواجهات التي جرت مع الجيش الإسرائيلي خلال الفترة من ١١ الى ٢٩ أغسطس اميريا وهو اكبر عدد للقتلى سقطوا خلال اسبوعين.

البرلمان العربي في مؤتمر الاتحاد الدولي ينسحقون مواقفهم إزاء القضايا

لندن - ي.ب.أ. - عقدت الوفود البرلمانية العربية المشاركة في المؤتمر الثاني والستين للاتحاد البرلماني الدولي اجتماعاً مساء أول امس لتتفق على مواقف فيما بينها بشأن مواد وجدول أعمال المؤتمر الذي افتتح أعماله امس بقاعة الملكة إليزابيث الثانية للمؤتمرات في لندن.

ويترأس الاجتماع العربي احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان الاردني الذي اشار إلى أهمية توحيد وجهات النظر العربية والمصل على تحقيق موقف عربي واحد تجاه القضايا المطروحة في المؤتمر وخاصة تلك التي تم الدول العربية.

وقد أعلن الوفد العراقي خلال الاجتماع سعيه للمزكرة التي تقدم بها للمؤتمر، والاضافي الخاص بالتطبيق الكامل والشوري لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ بشأن الحرب العراقية - الإيرانية وذلك دعماً لصالح المشروع العربي بقضية ناصبيا لصالح المشروع العربي بقضية ناصبيا ودعاً كذلك إلى دعم ترشيح ليبيا لعضوية الاتحاد البرلماني الدولي بعد ان تم قبولها في الاتحاد البرلماني العربي.

سفر دول عربية اطمأنوا على حسن معاملة المعتقلين

الخرطوم - يوسف الشنبل - صرح الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان امس بان بعض سفراء الدول العربية في الخرطوم زاروا مؤخراً المعتقلين السياسيين في سجن «كوبر» بالخرطوم بحري وتأكدوا من المعاملة الحسنة التي يتلقونها.

وقال البشير ان الرئيس اميركي السابق جيمي كارتر وجه اليه أسئلة حول موضوع المعتقلين فرد عليه بقوله «يؤكد زيارته لتأكد اننا ناس متحضرين نراعسي الاعتبارات الإنسانية».

وأضاف «ان كارتر كلف السفير اميركي في الخرطوم القيام بهذه المهمة ومسمحا له ولعدد آخر من سفراء الدول الغربية بزيارة المعتقلين ونقل الاوضاع داخل السجن الى حكوماتهم».

وحول بقاء بعض السياسيين السابقين في الاعتقال، قال البشير انه بعد ان اكتملت التحقيقات في قضايا الفساد الاداري والمالي خلال العهد الماضي فانه يمكن إعادة النظر في اوضاع بقية المعتقلين الذين لن يقدموا او توثيقهم الحاكم.

ومن ناحية أخرى قال الفريق البشير في حديث في مدينة الابيض عاصمة اقليم كردفان الذي اصبح العقيق فيصل مشرفاً سياسياً عليه ان الثورة تؤمن بالديمقراطية الحرة والنزيهة وترفض الدكتاتورية العسكرية والدينية وكل انواع القهر والتسلط مشيراً الى ان الحوار الوطني متصل مع كل القوى الوطنية لبلورة نظام سياسي يكفل للمواطنين ممارسة حقه الديمقراطي.

الحكومة السودانية تعد لاصدار «من اين لك هذا؟»

الخرطوم - البيان - قال العقيق فيصل مدني عضو مجلس قيادة الثورة في السودان امس ان الحكومة السودانية تعد لاصدار «قانون من اين لك هذا؟» لحاسبة أي مسؤول يتلاعب في المال العام مهما كانت مكانته.

وأضاف في حديث في مدينة الابيض عاصمة اقليم كردفان الذي اصبح العقيق فيصل مشرفاً سياسياً عليه ان الثورة تؤمن بالديمقراطية الحرة والنزيهة وترفض الدكتاتورية العسكرية والدينية وكل انواع القهر والتسلط مشيراً الى ان الحوار الوطني متصل مع كل القوى الوطنية لبلورة نظام سياسي يكفل للمواطنين ممارسة حقه الديمقراطي.

قضية حزب العمال المصري اطلاق ٩ معتقلين وعرضهم على الطب الشرعي

القاهرة - الوكالات - قررت نيابة امن الدولة العليا في مصر امس الافراج عن تسعة متهمين اعتقلوا على نمة قضية تنظيم حزب العمال الشيوعي المصري المخطوئ مع احكامهم الى الطب الشرعي ليبان ما بهم من اصابات.

كما قررت النيابة استمرار حبس اربعة متهمين اخرين لمدة ١٥ يوماً اخرى لومالصة التحقيق معهم بمعرفة النيابة وهم محمد عبدالفتاح واحمد عبدالرازق وعبدالعزیز الشاوي وجياد عبدالهادي.

وكانت الرابطة المصرية لحقوق الانسان قد طالبت بالافراج عن المعتقلين في قضية الحزب ويعرضهم على الطبيب الشرعي لاثبات ما تعرضوا له من تعذيب حسب قولها.

دي كويلار يامل استئناف المفاوضات بين العراق وإيران

ومن بين الأشخاص الـ ٥٢ الذين اعتقلوا في ٢٤ أغسطس الماضي اثنان من مسؤولي الرابطة هما الصحافي امير سالم والصحفي محمد السيد سعيد. وكان اخي لسلي ١٣ من هؤلاء الأشخاص يوم الأحد.

موسكو تهدد المجاهدين بالرد على قصفهم كابول

برهان الدين رباني ينتقد موقف الولايات المتحدة ويتوقع تصعيداً عسكرياً في الفترة المقبلة

كابول - الوكالات - وجه المجاهدون السوفياتي أسس تحذيراً الى المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلانها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلانها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلانها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعлонها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلونها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلونها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلونها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

وقال برهان الدين رباني ان المجاهدين الافغان بسبب الهجمات الأخيرة للمقاومة على مطار كابول مشيراً الى انها تهدد حياة وأمن مواطنين سوفيات نظراً لوجود خطوط جوية مدنية بين موسكو ومشتغلوكابول.

وانتقد وزير إعادة الاعمار في حكومة المجاهدين المؤقتة برهان الدين رباني في تصريحات لصحيفة «الشرق الاوسط» موقف الولايات المتحدة لاعلونها تأييد المجاهدين في الوقت الذي لم تزودهم بمعونات منذ أكثر من عام.

إيران: تيار ان يتصارح على توجيه دفة السياسة الخارجية

طهران - الوكالات - يدور حالياً جدل إيراني بين تيارين متعارضين في مواقفهما بشأن مستقبل علاقات إيران الخارجية بعد ان حسمت القضايا الملحة لصالح التيار الذي تصفه وكالات الأنباء الغربية بـ «الرجحانية» والذي يقوده الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني.

انتقل هذا الجدل الى الملن على صفحات الصحف الإيرانية فيعد يوم من يومه لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الإيراني سعيد رجحاني خراساني لتعيين علاقات إيران مع السعودية ودول الخليج العربية انتقدت صحيفة «الإبزار» هذه الدعوة بشدة.

ويبدأ «دعيت صحيفة «طهران تايمز» كل دول المنطقة ودول الخليج الى إعادة تقييم سياستها السابقة والعمل وفق استراتيجية تستند الى إمكانية تشكيل تحالف إقليمي وتجنب الشقاق فيما بينها.

وتقول دبلوماسيون غربيون ان هذا الموقف يتعدى لثقتين «الرجحانية» التي يسيطر عليها مجلس الشورى «البرلمان» الإيراني. ليعبر عن قبل القطعية الحالية في العلاقات السعودية الإيرانية.

هجرة يهودية

قال مصادر مطلعة في جنيف امس ان أكثر من ثلاثين ألف يهودي - سوفياتي هاجروا من الاتحاد السوفياتي منذ مطلع العام الحالي وان ٤٤٤ شخصاً منهم توجهوا الى إسرائيل.

وقالت اللجنة الحكومية لقضايا الهجرة في جنيف ان عدد اليهود السوفيات الذين وصلوا من بلادهم الى فيينا خلال أغسطس الماضي كان قسرياً وحوال ٢٠٠ شخصاً.

ويعتبر هذا الرقم الأكثر ارتفاعاً خلال شهر واحد منذ عام ١٩٨٥. ولكن الأمر الأكثر أهمية هو ان ١٢٧ منهم اختاروا التوجه الى إسرائيل.

فالياسياهاجم اتفاق الحقائق الوزارية بين مازوفيتسكي والشيوعيين

وارسو-الكالات،
شن ليش فالياسا زعيم تضامن امس هجوم على الاتفاق المبرم بين رئيس
الوزراء البولندي تاديوش مازوفيتسكي وقيادة الحزب الشيوعي وذلك في
تحول مفاجئ عقب نشر تقرير في صحيفة «جازيتا» المصورة عن تضامن
امس قالت فيه ان اتفاق توزيع الحقائق بين الحكومة القليلة جنب البلاد
مخاطر أزمة مفتوحة وفي غضون ذلك أعلن مسؤول كبير بالحزب الشيوعي
ان الحزب طالب بسحب حقائق وزارية في الحكومة.

عن كتاباته.
وجاءت تصريحات فالياسا عقب
نشر تقرير بصحيفة «جازيتا» الناطقة
باسم نقابة التضامن أمس جاء فيه ان
التضامن الحزب الشيوعي مازوفيتسكي
وقيادة الحزب الشيوعي جنب البلاد
مخاطر أزمة مفتوحة بين الجانبين.
وعلى الجانب الآخر ذكر مسؤول
شيوعي بولندي كبير ان الحزب طالب
بسحب حقائق وزارية في الحكومة التي
تتكون من فالياسا وماروفيتسكي.
وقال سلافومير فياتار امين اللجنة
المركزية للحزب الشيوعي للشؤون
العلاقاتية للصالحين ان التضامن
يجب ان يعمل على ست وزارات بينما
يحبح حزابان صديرا آخران على
الحقائق الست الباقية.

وكان ماروفيتسكي قد حدد بتحول
الشيوعيين الى المعارضة اذا لم يحصلوا
على وزارات كافية.
وقال فياتار ان التضامن يريد ان
يتولى الشيوعيون وزارتي المالية
والاقتصاد ولكن الحزب الشيوعي لا
يريد.

محكمة مسؤولين سابقين بشركة «يوفورس» السويدية

استوكهولم-أ.ب.
بدأت أمس في استوكهولم
محكمة ثلاثة من المديرين
السابقين في شركة «يوفورس»
بتهمة تجاوزهم للقوانين السويدية
المتعلقة بتصدير الاسلحة وقبائحهم
بيع موارث مضادة للطائرات دون
موافقة حكومة استوكهولم.
ووضعت هذه القضية شركة
«يوفورس» في دائرة الجدل
السياسي في السويد ثم انها هي
نفس الشركة التي قامت ادعاءات
بأنها انقسمت في فضيحة في الهند
وذلك عندما اقدمت على دفع
رشاوى لقاء حصولها على مبيعات
اسلحة بمبلغ ١٨٠ مليون دولار.
ومن جهة أخرى ذكرت جماعة
السلام النشطة في السويد ان تهمة
ساحة حؤول التهمين ستورط
مسؤولين حكوميين كبار في عملية
خروج اسلحة السويد المجانية.
وكما هو معروف فانه في ظل
القوانين السويدية المقيدة لتصدير
الاسلحة فان الحكومة وحدها هي
التي لها الحق في التصديق على
عمليات بيع الاسلحة وتعرض
الحكومة في الوقت نفسه حظرا على
بيع اسلحة الى المناطق التي تشهد
نزاعات.



عمال الانقاذ في هانانا امس يقومون بنقل جثث ركاب الطائرة الكوبية التي
تحطمت امس الاول بعد وقت قصير من اقلاعها. ويمنع ان جميع من كانوا عليها
ومع ١٢٦ شخصا لقوا مصرعهم.

تفاصيل الحادث بالتصان مع وزارة
النقل الايطالية وشركات السياحة
الغنية وسفارة ايطاليا في كوبا.
ويعتبر حادث سقوط طائرة اليوشن
سواء امس الاول الكارثة الثانية التي
تقع لسلاح ايطاليين في اقل من ثمانية
اشهر.
وكانت طائرة من طراز بوينغ ٧٠٧
تابعة لشركة اميركية انطلقت من
برجاسو باتجاه سان دومينغو قد
تحطمت في الثامن من فبراير الماضي في
جزر الاوور الى مقتل ١٤٥ شخصا
منهم ١٢٦ ايطاليا ومصرع ١٢٣
حياة المسافرين.

أكبر كارثة في تاريخ الطيران الكوبي تحطم طائرة في هانانا ومصرع ركابها الـ ١٢٦ تلق في روما بسبب ١١٢ ايطاليا بين الضحايا

هانانا-الكالات،
تحطمت طائرة ركاب مستأجرة لشركة الخطوط الجوية الكوبية من طراز اليوشن - ٦٢ سوفياتية الصنع بعد
قصر امس الاول وسقطت والتار تشتعل فيها بعد وقت قصير من اقلاعها من مطار «خوسيه مارتى» الكوبي في
العاصمة هانانا وعلى متنها ١٢٦ شخصا وكان بين ركاب الطائرة التي انزلت في طريقها الى مدينة ميلانو ١١٢
ايطاليا و١٣ كوبيا بينهم طاقم الطائرة المؤلف من ١١ شخصا وتحطمت فوق حي سكني قرب مطار العاصمة
حيث دمر عشرون منزلا في الحادث بشكل جزئي.

وتوجه الرئيس الكوبي فيدل
كاسترو الى مكان الحادث كما توجه
اليه ايضا السفير الايطالي لدى هانانا
كارلو شيفيليت وتشكلت لجنة تحقيق
وتسببت عجلاتها في تدمير احد البيوت
برئاسة مدير مؤسسة الطيران المدني في
كوبا لتجديد اسباب الحادث الذي
وصف بأنه لخطر الحوادث في تاريخ
الطيران الكوبي.
ولم يعرف بالتحديد سبب الحادث
الا ان راديو لندن ذكر امس ان عاصفة
شدية ممتد على هانانا وقت اقلاع
الطائرة.

واستنادا الى السفير الايطالي في
هانانا كارلو شيفيليت فان الطائرة
«اليوشن» لم تتمكن من الاقلاع
وتسببت عجلاتها في تدمير احد البيوت
برئاسة مدير مؤسسة الطيران المدني في
كوبا لتجديد اسباب الحادث الذي
وصف بأنه لخطر الحوادث في تاريخ
الطيران الكوبي.
ولم يعرف بالتحديد سبب الحادث
الا ان راديو لندن ذكر امس ان عاصفة
شدية ممتد على هانانا وقت اقلاع
الطائرة.

تحطم طائرتين عسكريتين كنديتين ومصرع طيار في عرض جوي



أحدى الطائرتين العسكريتين الكنديتين تنوي كثة من اللهب.

تورونتو-الكالات،
سقطت طائرتان حربيان من طراز «سوبريز» من فريق طائرات
العرض الجوية التابعة للقوات الجوية الكندية في بحيرة «أونتاريو» امس
الاول اثر اصطدامها خلال عرض جوي سوي يقام في كندا بمناسبة العيد
القومي للبلاد بحضرة الآلاف من المشاهدين. وتكررت المصادمات في احد
الطيارين في مصرع فيما فجر الطيار الآخر سلا قتل ان ترتطم طائرة
بماء مسبة كثة من اللهب.

ولم يعرف السبب الدقيق للتحطم
غير ان السلطات ذكرت انه كان يتعين
على الطائرتين التقارب مع بعضهما
البعض خلال العرض الجوي الذي

اختفاء طائر قمر ليلة تقل ٥٠ شخصا في غابات الامازون

ديوي جانيرو-الكالات،
اختفت طائرة تابعة لشركة
الخطوط الجوية البرازيلية «فاجيتا»
مسماة «أسي» للتحول طح متجهة-٥٠-
شخصا شمال الغابة الامازونية.
وأعلن بيان لشركة ان الطائرة
كانت تقوم برحلة متعددة المراحل
بين ساو باولو وويليم شال غرب
البرازيل عندما اختفت قبيل
الموع المقرر لوصولها في بيليم.
وأشارت آخر رسالة لقائد
الطائرة مع برج مراقبة المطار في
بيليم الى انه يحاول الهبوط
اضطرابا دون ان يبدي اسباب
ذلك. وبدأت عمليات البحث عن
الطائرة التي تحمل ٤٨ ركابا وستة
من أفراد الطاقم.



القاهرة: يصل بيزيمو نيكولا ريمير وزير الخارجية بجمهورية رواندا الى القاهرة يوم الجمعة المقبل في زيارة تستغرق اسبوعا يبحث خلالها مع المسؤولين المصريين العلاقات الثنائية بين البلدين.

باريس:
يقوم الملك الحسن الثاني عامل المغرب بزيارة الى باريس في مطلع
اكتوبر المقبل يلتقي خلالها مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران
ليبحث السبل الكفيلة بحل الأزمة اللبنانية ومستقبل العلاقات بين
دول اتحاد المغرب العربي والمجموعة الاقتصادية الأوروبية.

الاسكندرية: وصل الطراد الايطالي «كاويد ديلوي» الى ميناء الاسكندرية صباح أمس في زيارة ودية تستغرق ٥ أيام وقام قائد الطراد بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول.

باريس:
عاد فرانسوا شير المبعوث الخاص للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران
الى باريس صباح امس بعد زيارة للجزائر لاجتماع خلالها مع الرئيس
الجزائري الشاذلي بن جديد حيث تم بحث المسألة اللبنانية والعلاقات
الثنائية بين البلدين.

القاهرة: غادر عبدالله بركات وزير داخلية الجمهورية العربية السورية القاهرة بعد ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لمسرة استغرقت يوما واحدا شارك فيها باجتماعات وزراء داخلية مجلس التعاون العربي الذي انعقد مؤخرا.

أثينا: أكد تاقاط ريمجي باسم الحكومة اليونانية بصورة قاطعة امس ان الانتخابات العامة في اليونان ستجرى في الخامس من نوفمبر المقبل على الاكثر.

واضاف الناطق بأنه لا يوجد قرار او حتى اقتراح بتغيير موعد
الانتخابات ولا يوجد اي تغيير في رغبة الاطراف التي تدعم
الحكومة.

يون-أ.ف.ب. أعلن هانان كلابن الناطق باسم الحكومة الألمانية امس ان هلموت كول المستشار الألماني الغربي ستجرى له عملية جراحية في البروستاتا وذلك بعد اشفائه مؤتمرا الحزب المسيحي الديمقراطي الذي يرأسه في العالم من سبتمبر الحالي.

لندن:
انفجرت قنبلة في ساحة متاخمة من مساء امس الاول في احدى دور
الكتب بوسط لندن مما أسفر عن اصابة سيدة باصابات خطيرة واصابة
ثلاثة رجال آخرين بجروح بسيطة. وكانت شرطة اسكوتلاند يارد. تلقت
بلاغاً قبل الحادث بمرور دقائق.

زعماء الحركة يرحبون بالوفاء الدولي ويدعون لحل أزمت العالم الثالث

العلاقات بين القوتين العظميين. والاهمية القصوى لعدم اغفال دور العالم
الثالث في سياسة الوفاق.
وقد استمع زعماء الحركة في الجلسة الافتتاحية لريش زيمباوي
بصفته رئيس الدورة السادسة، في حين أكد الرئيس البوسني
بايزيتوفيتش. على أهمية التوجهات الجديدة للحركة نحو مزيد من
التحديث والواقعية.

اميركا اللاتينية مرهون بحل هذه
المشكلة.
وحدث الرئيس المصري حسني مبارك
اسرائيل على قبول حق تقرير المصير
للפלستينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين.

ودعا الرئيس مبارك في كلمته الى
ضرورة مساندة الشعب الفلسطيني في
كفاحه العادل في سبيل الحق والعدل
وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.
كما حذر الرئيس مبارك في كلمته
من خطورة أبعاد الخلل القائم في
هيكال الاقتصاد العالمي بفعل
الترامكات الدولية التي زادت جذوتها
في السنوات الأخيرة.

وأعرب عامل الاردن الملك حسين
عن قلقه من احتمال تحول وقف
اطلاق النار بين العراق وايران الى
هذبة او الى حالة من اللاحرب
واللامسلم بكل ما يعنيه ذلك من خطر
احتمال انفجار الوضع من جديد.

ودعا الملك حسين حركة دول عدم
الانحياز لتوظيف جهودها من جديد
وفهم الى جهود مجلس الامن من اجل
تسريع عملية السلام بين الدولتين
المضويين في الحركة واستئناف
المفاوضات المباشرة بينهما برعاية الامم
المتحدة.
وحذر رئيس منظمة التحرير
الفلسطينية ياسر عرفات من نشوب
حرب دموية في الشرق الاوسط اذا لم
تقبل واشنطن واسرائيل المبادرة
السلمية ودعوتها الى عقد مؤتمر لقرار
السلام في المنطقة.
ودعا عرفات اعضاء حركة عدم
الانحياز ودعمهم ١٠٢ الى مساندة
الخطوة الضرورية على الولايات
المتحدة للاسراع بعقد مؤتمر دولي
لاقرار «سلام عادل وشامل في فلسطين».

سلسلة انفجارات جديدة تهز كولومبيا وقوع قتيل أثناء اطلاق النار في مطار بوجوتا بوش يعلن اليوم خطة لمكافحة المخدرات

بوجوتا-الكالات،
تعرضت مدينة ميديلين مركز المخدرات ومعتقل تجارها الى موجة جديدة
سلسلة من الانفجارات المتتالية في ساحة متاخمة من الليلة قبل الماضية
اسفرت عن اضرار مادية وذلك قبل سريان امر بحظر التجول فرضته
السلطات لمدة عشر ساعات في احدى ضواحي ميديلين وبعد وصول طائرتا
نقل اميركيتان تحملان الشحنات الاولى من المعونات الاميركية الى
كولومبيا في حربها ضد تجار المخدرات.

وفي واشنطن ينتظر ان يعلن الرئيس
الاميركي جورج بوش اليوم عن خطة
لحاربة المخدرات في الولايات المتحدة
استغرق اعدادها عدة اشهر. وكشف
مسؤولون في البيت الابيض ان الخطة
التي تبلغ تكاليفها ٨ آلاف مليون
دولار ستتركز على مكافحة الاميركية
فضلا عن تقديم مساعدات الى
كولومبيا وغيرها من دول اميركا
اللاتينية.

وفي إطار انفجارات كولومبيا وقع
مساء امس الاول انفجار قنبلتين في
سوق فندق الانتركونتيننتال في
ميديلين على مساحة ٢٥٠ كلم شمال
غرب بوجوتا حيث ينزل غالبية
المهاجرين الذين يخطون الهجوم الذي
يشنه تجار المخدرات في كولومبيا.
والحق الانفجارات اضرارا طفيفة
بالحي وحطم زجاج بعض السيارات
المتوقفة.

وذكر راديو صوت اميركا امس ان
تجار المخدرات في كولومبيا اتموا

بوجوتا-الكالات،
تعرضت مدينة ميديلين مركز المخدرات ومعتقل تجارها الى موجة جديدة
سلسلة من الانفجارات المتتالية في ساحة متاخمة من الليلة قبل الماضية
اسفرت عن اضرار مادية وذلك قبل سريان امر بحظر التجول فرضته
السلطات لمدة عشر ساعات في احدى ضواحي ميديلين وبعد وصول طائرتا
نقل اميركيتان تحملان الشحنات الاولى من المعونات الاميركية الى
كولومبيا في حربها ضد تجار المخدرات.

وفي واشنطن ينتظر ان يعلن الرئيس
الاميركي جورج بوش اليوم عن خطة
لحاربة المخدرات في الولايات المتحدة
استغرق اعدادها عدة اشهر. وكشف
مسؤولون في البيت الابيض ان الخطة
التي تبلغ تكاليفها ٨ آلاف مليون
دولار ستتركز على مكافحة الاميركية
فضلا عن تقديم مساعدات الى
كولومبيا وغيرها من دول اميركا
اللاتينية.

وفي إطار انفجارات كولومبيا وقع
مساء امس الاول انفجار قنبلتين في
سوق فندق الانتركونتيننتال في
ميديلين على مساحة ٢٥٠ كلم شمال
غرب بوجوتا حيث ينزل غالبية
المهاجرين الذين يخطون الهجوم الذي
يشنه تجار المخدرات في كولومبيا.
والحق الانفجارات اضرارا طفيفة
بالحي وحطم زجاج بعض السيارات
المتوقفة.

وذكر راديو صوت اميركا امس ان
تجار المخدرات في كولومبيا اتموا

بدء الانتخابات العمومية في جنوب افريقيا غدا

جوهانسبرج-الكالات،
يتوجه غدا الأربعاء أكثر من ٣٠ مليون ابيض و١٠ مليون خالسي
و٦٥٠ ألف هندي إلى صناديق الاقتراع في شكل منفصل لاختيار ١١٦ نائباً
ابيض ولعائنين نائباً خالسيا واربعين نائباً هندياً من اصل ٢٧٣ مرشحا.

دعوة لفرض عقوبات أشد ضد بريتوريا

جنيف-أ.ب.
افتتحت في جنيف امس الاثنين
جلسة استماع دولية تستمر ثلاثة
ايام بشأن دور الشركات متعددة
الجنسيات في جنوب افريقيا
وتاميمها بتوجيه دعوات لفرض
عقوبات اشد صرامة ضد نظام
بريتوريا العنصري.

وقال جوزيف جابريا النيجيري
رئيس اللجنة الخاصة المناهضة
لرئيس الفصل العنصري القابضة
للامم المتحدة ان الضغط على
جنوب افريقيا اصبح الآن اكثر
أهمية.

الاضرابات تشل حركة المواصلات في «باكو» عاصمة اندريجان

موسكو-الكالات،
توقفت حركة المواصلات جزئيا في باكو عاصمة اندريجان نتيجة
للاضرابات العمالية التي شملت عددا كبيرا من المؤسسات. في حين قرر
عمال حوالي ٢٠٠ شركة ومهنة في جمهورية مولدافيا السوفياتية مواصلة
عمالهم احتجاجا على اعتماد مولدافيا لغة رسمية في الجمهورية.

ففي العاصمة الاندريجانية باكو،
اضرب العمال امس في معظم
المؤسسات قطاع النقل، وعدد من
القطاعات الأخرى، ما أدى إلى توقف
جزئي بحركة المواصلات بينما اصيب
مرز المدينة بالشلل نتيجة التوقف عن
العمل.

وكان تجمع منظمة الجبهة الشعبية
السبت الماضي قد دعا الى الاضراب
باعتبار امس في هذه الجمهورية لدة اسرع
البناء من امس وتم التجمع حوالي
٢٠٠ ألف شخص ورفضت فيه اربعة
مطالب في الاعلان عن موعد انعقاد
دورة استثنائية للبرلمان المحلي لتفقد
السيدة الاندريجانية على مناصبه
تاجورني كاراباخ المتنازع عليها ثم

اغفاء وزير الثقافة الصيني من منصبه استقال جامعي يلجا مع زوجته الى فلندا

بكين-الكالات،
أعفت السلطات الصينية امس
وزير الثقافة وانج بينج من منصبه
الذي كان يتولاه منذ يوليو ١٩٨٩.
وقالت وكالة انباء الصين الجديدة
أن هذه الخطوة جاءت بناء على
طلب من رئيس الوزراء
بيج نغس وانج بينج منج قد
اعرب عن عداوة من رغبة في ترك
منصبه لتلي بفتح المكتبة والنقد
الادبي.

وأما الراديو الرسمي أن نائب
وزير الادبية وانج بينج
سحل وانج بينج تزكرت مصادر
غربية أن شي جينغتي انشد
يقوم بالفعل بعمل وزير الثقافة
الادبي.

ويذكر أن وانج الذي يبلغ من
العمر ٥٥ عاما، وهو اديب
مشهور رد له اعتبارا في أوائل فترة
الثمانينات فقط جد ان كان قد نه
خطر مزيلات له في اواخر
الخمسينات. وبعد رواج اول وزير
ينم عزله منذ الانتخابات
الطابية وهو حليف لزعيم الحزب
الشيوعي الصيني المنحول
زهاو زيانج.

من جهة أخرى طلب استاذ
جامعي صيني في الكيان، وزوجته
حق اللجوء السياسي في فلندا.
ورفضت شرطة ميديكس الانصاح
عن اسميها بشان أن ذلك قد
يثير مشاكل لهما في أوروبا.



الثلاثاء ٥ من سبتمبر ١٩٨٩ م

قرارات صارمة لاتحاد الكورة توقيع عقوبات على اللاعبين المتخلفين عن المسكرين الداخلي والخارجي للمنتخب

كوالابو، اطاحت اللجنة على الاتصالات التي اجريت مع الفريق وبلجيكا والاتحاد
السوفياتي والبرنك ويوغسلافيا وتبين ان تونس وبلغاريا اعتذرا، وتقرر اجراء اتصال
سائر بالبحرين.

اوصت اللجنة للجنة بضرورة اعلان اتحاد كورة القدم بتوقيع الجزاءات على كل من تخلف
عن المعسكر الداخلي المنتخب الاول وكذلك للمعسكر الخارجي. على ان تكون العقوبات
حسب مدة التخلف بدون عذر. واولت اللجنة في اجتماعها الذي عقده مساء امس الاول
في اوطي برنك صلاحيات وخبر ناصي حسان، سالم عيسى، محمد بركو، محمد
حميد لري. اوصت بتكريم اللاعبين الذين التزموا بالانضمام بالمعسكر الداخلي والسفر
الى اسبانيا رغم مشاكلهم العامة والخاصة. وقامت اللجنة على تخلف اللاعب عن ثاني بعد
اطلاعه على جدول اجتماعاته وسوف يلحق بالجنة يوم الخميس للتلقي.

Tuesday 5/9/1989

بطولة الخليج للسباحة وبدا توافد المنتخبات المشاركة لجنة المسابقات تجتمع غدا برئاسة سوار

العين - احمد عبد الفتاح:
وصل امس الوفد الكويتي لمطار دبي الدولي حيث كان في استقباله الحاج خميس سالم رئيس اتحاد
الإمارات للسباحة وعمران عبدالله وعبدالله سالم حيث يرأس الوفد الكويتي حبيب سليمان رئيس اتحاد
الكويت للسباحة ويضم الوفد بدر علي، حسن المسلم ومبارك ثاني الجزار اديين والمدرين جابر عباس
وجوني والسباحين مصطفى الحزن، حسن الشمر، خالد التوحيد، شايف الحساوي، صلاح العبدساتي
سالم الحساوي، جراح الصقور، سلطان العتيبي، ايمن العتيبي، طارق عبد العال.



احمد سيف الناصري

كما يصل اليوم الوفد البحريني
صباحا وسيكون في استقباله عبد الله
عيسى ويصل الوفد السعودي مساء
اليوم ويصله سوار وياسر الحساوي
الى مطار دبي ويستقبله الحاج خميس
سالم وعمران عبد الله.

وقد وصل امس محمد امين عضو
لجنة الحكام والمدرين من السعودية
واحمد المرشاش في اللجنة التنظيمية
للملح الخليج العربية للسباحة وقد
توجهوا الى مدينة العين عقب وصولهما
مباشرة.

يصل الوفد السعودي برئاسة
عبدالله بن براكة مساء اليوم الثلاثاء
الى مطار دبي يرافقه ابراهيم الشامي
الامين العام واين الصقور صالح
الجويي ويضم الوفد السعودي
جاسم الفريز مديرا وفيلس المسلم
اداري والزميل عبد الرحمن ميسبيج
مرافقا اعلاميا ويضم السباحين عمر
عطيه، احمد حسين، حسن علي، زياد
عشمري، احمد الحساوي قاسم جاسر،
وحيد عبد الله - فيصل عبدالله، عادل
عبد الله وحسين.

اجرى فيصل سوار عضو اللجنة
التنظيمية اتصالا هاتفيا مساء امس
باتحاد الامارات للسباحة ليقيد تاجيل
موعده حضوره الى دبي بدلا من اليوم
حيث سيكون في مدينة الكويت عزيز
سكرتير الاتحاد الاسيوي للسباحة.

ومن المقرر ان تبدأ اللجنة الفرعية
للمسابقات في الصباح الباكر وتنفذ
لجنة المسابقات اول اجتماعاتها غدا
وقرر وصول فيصل سوار رئيس لجنة
المسابقات وعضوه عبد الله عيسى
امارات، خالد ابراهيم البحريني،
عبدالله محمد العنبري، ومحمد مطلق
الكويت.

يصل العميد عبد الحميد الحجي
رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة مساء
غد الأربعاء.

تعد اللجنة الاعلامية اجتماعها
الثالث مساء غد الأربعاء بحضور
الصحافيين المرافقين للوفود كما تعد
لجنة الحكام والمدرين اجتماعا في
الرابعة من مساء الغد.

مدير نادي العين:
هدفنا انجاح البطولة

وفي اطار الاستعدادات والتجهيزات
النهائية لبطولة الخليج الرابعة
للسباحة والتي تقام بمدينة دبي
الاميري في الفترة من ٧ سبتمبر
وحتى الثاني عشر صرح احمد سيف
الناصر مدير عام نادي العين ونائب
رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة بانه
يجري حاليا عمل متواصل بالتعاون
لوضع المسابقات لاجراء الاستعدادات
للبطولة. واضاف الناصري بان هذا

يعود منتخب شباب كورة السلة للتلحظ صباح اليوم بفتح جرائد اوتيل
الشارقة لاستئناف تدريباته على صالة نادي الشارقة قبل التوجه الى المطار
مساء اليوم استعدادا للسفر الى يوغسلافيا في الثانية من صباح يوم غد
الاربعاء لبدء معسكر اعداده الخارجي والذي يستمر لمدة عشرة ايام في اطار
استعداداته للمشاركة في بطولة شباب دول مجلس التعاون المزمع اقامتها
في الدوحة يوم ١٤ اكتوبر المقبل.

وحتى يوم امس ورغم موافقة
الاجلش الاعلى للشباب والرياضة على
المشاركة في البطولة رسميا، الا ان
برنامج اعداد المنتخب مهد بالافاقة او
التخير لانضمام السبواة المحلية
للجلاس وعليه اصبح لزاما على الاتحاد
الانتظار حتى اليوم لتحديد للوقوف
النهائي على ضوء ما سيؤول به المجلس
الاعلى في هذا الشأن.



فريق نادي الامم كورة السلة

الاجلش ان كافة الاستعدادات القليلة اتخذت
للمجموعة الاولى اثنى مسؤوليه وهران
الجزائري والنجم الساحلي وبورسعيد
والرشيد والمغرب للساحل، بينما تضم
الثانية بطل المغرب مستضيف البطولة
والفيلس السعودي والسباحة والاهل
ويوقع ان يخاض فريق الرشيد فريق
الاهل في مباراة الافتتاح.

ويوقع جاسم الحساوي رئيس لجنة
تربوي.

ضاع الفوز للمرة الثالثة منتخبنا تعادل مع فلسطين وضعف املنا اداء متواضع من شبابنا وطرد بخيت سعد



فرقة شبابنا بالتمثيل



هدف فلسطين

للمرة الثانية اخفق منتخب شباب الامارات في تحقيق الفوز ببطولة كأس فلسطين
منتخب فلسطين بهدف لكل منهما وهي نفس النتيجة التي انتهت عليها مباراته الاولى مع منتخب قطر قبل
يومين. ولا تدري السبب وراء هذه العزوبة وسوء الحال الذي تبدي واضحا في مباراة امس فقد ظهر افراد
منتخبنا بصورة باهتة على عكس التصريحات الوردية التي اطلقها اعضاء البعثة منذ وصولهم بخاند.

وبدا الفريق عاجزا عن الحركة ولم
يتسكن من مجارة حماس وعنف
الفريق الفلسطيني. وبهذه النتيجة
ضعف امل منتخبنا وبحاج للفوز في
مباراته القادمة مع نسبة اهداف جيدة
الفرق الاخرى لصالحه وما كان هذا
الوقت متوقفا من منتخبنا الذي يضم
خيرة شباب اندية الدولة فلا يوجد
افضل منه حاليا. والسؤالية تلح على
اكتاف اللاعبين والادري انما
الدارة بدأت بسيطرة واضحة من
شبابنا وضاعت منهم فرصتين سهلتين
في الدقيقتين ١١ و١٢ اول من صالغ
اسماعيل والاخرى من عيسى عيسى
وبعد ٢٥ دقيقة اضر صالغ فرصة
ثالثة لا تعوض وظل من خلال الاله
الفرق الواضح في المبارات والسبب
الذي والخيرة لصالح شبابنا. ولكن
جيدة وحماس الفلسطينيين عوضا هذا
الفرق.

هدف الامارات
ارتبك لاعبونا ونشط الفريق الآخر
وانحصر اللعب وسط اللعب ومع
مرو الوقت زاد الحال سوءا. وفي
بداية الشوط الثاني كاد باول
يضيف هذا فلسطين لكن الحارس
صد الكرة.

ولكن بعد ١٣ دقيقة سجل عيسى
عيسى هدف التعادل من كرة لعبها
صالغ اسماعيل براسه سقطت من يدي
الحارس فالتعلها عيسى واودعها
الرمي.

نشط منتخبنا بعد الهدف لكن دون
خبرة فيحسب وزاد العنق بين
الجانبين وتحول الى خشونة فبال
يخيت سعد بطاقة حمراء ومثلها
للاعب فلسطيني. ورغم محاولات
الفريق تحسين للوقت ودعم الهجوم
بشارك خميس سعد. الا ان الحال لم
يتغير حتى نهاية المباراة.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف في مرمانا
في الدقيقة ٣٠ ومن ركلة ركنية
اصلح فلسطين لخطا حارسنا عبد الله
ابراهيم التغير وهو خارج للرمي.

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

هدف فلسطين

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

احمد سيف الناصري

الرياضة

مفاجأة قبل بطولة شباب آسيا للشطرنج
تقرر من الاتحاد الدولي يمنع مشاركة الفلبين

تلقى اتحاد الشطرنج قبل يومين كتابا تنكسيا من الاتحاد الدولي للشطرنج يخبره فيه بقرار الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للشطرنج بمنع الاتحاد الفلبيني للشطرنج من المشاركة في بطولة شباب آسيا للشطرنج التي ستعقد في أستراليا خلال الفترة من ٢٥-٤ سبتمبر الحالي.

وتلقى قبل الاتحاد الدولي للشطرنج تنكيلا لقرارات الجمعية العمومية الخامسة بالتصديق لقرارات الجمعية العمومية للشطرنج التي تتخذ في بعض المسابقات الدولية منها والتي تجاوزت العالمين، ويبدو أن الاتحاد الفلبيني للشطرنج قد تجاوز لحد القانوني لتسود به لجان الجمعية العمومية بتطبيق القرار الصادر بهذا الشأن.

وعليه فإن اتحاد الإمارات للشطرنج يسعى حاليا للاتصال بالاتحاد الفلبيني للشطرنج لإبلاغه بهذا القرار ويطلبه بعدم إيفاد

سهم دخاني أوقف لقاء البرازيل وشيلي

شيلي تطالب بإقامة المباراة على ملعب محايد
والفيفا ينتظر تقرير الحكام لاتخاذ القرار

سبب سهم دخاني أوقف لقاء البرازيل وشيلي في المباراة التي كان من المقرر أن يلعبها المنتخبان في إطار بطولة كأس أمريكا الجنوبية للشباب. وتطالب شيلي بإقامة المباراة على ملعب محايد، والفيفا تنتظر تقرير الحكام لاتخاذ القرار.

وكانت المباراة من المقرر أن يلعبها المنتخبان في إطار بطولة كأس أمريكا الجنوبية للشباب. وتطالب شيلي بإقامة المباراة على ملعب محايد، والفيفا تنتظر تقرير الحكام لاتخاذ القرار.

○ حارس شيلي يحمله زملاؤه ولقاءه تغطي وجهه.

أما مسؤولو المنتخب البرازيلي فيقولون إنهم لن يوافقوا على إقامة المباراة على ملعب محايد، بل على ملعبهم في شيلي. وتطالب شيلي بإقامة المباراة على ملعب محايد، والفيفا تنتظر تقرير الحكام لاتخاذ القرار.

وكانت المباراة من المقرر أن يلعبها المنتخبان في إطار بطولة كأس أمريكا الجنوبية للشباب. وتطالب شيلي بإقامة المباراة على ملعب محايد، والفيفا تنتظر تقرير الحكام لاتخاذ القرار.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.



○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

○ حارس شيلي ملق على الأرض بعد اصطاله بالسهم الدخاني.

في ساحة المباريات الدولية

الأهلي يختبر نفسه مع الرشيد العراقي اليوم
وجوه أهلاوية جديدة تواجه نجوم العرب

كتب علاء اسماعيل:

○ تبدأ اليوم فرق كرة القدم بالدولة في خوض سلسلة من المباريات التجريبية استعدادا للموسم الكروي الجديد. والبدأ في السابعة من مساء اليوم حيث يخوض الأهلي أول مبارياته الدولية أمام ضيف البلاد فريق الرشيد العراقي وهي تجربة تعتبر قوية بكل المقاييس فالرشيد من أقوى الفرق ليس على مستوى العراق فحسب بل على المستوى العربي بما يضم من نجوم:

النجوم المعروفين أمثال أحمد راضي وسعد قيس وعلي حسن وسمر هاشم. لذلك تتوقع أن يشهد الجمهور مباراة طيبة على أن يضع الجميع في اعتبارهم أنها تجربة بالنسبة للأهلي والنتيجة تأتي بعد الإثارة.

الأهلي يدعو أعضاء الشبان لحضور المباراة وجه النادي الأهلي الدعوة لعضو مجلس إدارة نادي الرشيد لحضور المباراة اليوم نظرا لأن نادي الرشيد صاحب دعوة فريق الرشيد العراقي أصلا.

الدخول اليوم يتذكر ○ تقرر منع دخول مباراة الأهلي مع الرشيد مجانا وسيكون الدخول بتذكار بلفة موحدة ثلث عشرة دراهم لجميع

ولا شك أن اللعب معه يعد احتكاكا قيما للأهلي الأهلي الذين هم مرحلة الإعداد التحضيري في اللعبة. وبدأوا مرحلة المباريات. واستضيف الأهلي وأخرى مع الضيفين بطول كأس الكؤوس العربية الذي يستعد للمشاركة في نهائيات بطولة اتحادية آسيا.

شباب العراق مع الضيفين بدعوة من النادي الأهلي العراقي يصل إلى عمان الأسبوع المقبل فريق نادي الشباب العراقي لكرة القدم يلعب مباراتين ويختتم يومي ١٥ و ١٧ سبتمبر الجاري ولقاء مع مستضيفه الأهلي وأخرى مع الضيفين بطول كأس الكؤوس العربية الذي يستعد للمشاركة في نهائيات بطولة اتحادية آسيا.

لقاء إيطاليا لألعاب القوى

الصومالي يبلي سجل أسرع رقم لسباق ١٥٠٠ متر
فوز المغربي بوطيب بسباق ٥ آلاف متر

حقق العداء الصومالي عبيد بيلي أسرع رقم لسباق ١٥٠٠ متر لهذا العام في لقاء إيطاليا لألعاب القوى الذي أقيم أمس الأول في مضمار مدينة ريفي مسجلا زمنا قدره ٣:٣٠,٥٥ دقيقة وذلك بفارق ثانية عن الرقم القياسي العالمي المسجل باسم المغربي سعيد عويطة وقدره ٣:٢٩,٤٦ دقيقة.

وعتبر رقم بيلي خامس أسرع رقم يسجل للسباق حتى الآن. وقد جاء الألماني الغربي جيتز بيتر في المركز الثاني بزمن ٣:٣٤ دقيقة يليه الفرنسي هيري فيليبو بزمن ٣:٣٥,٥٤ دقيقة.

وقال البطل الأوائل الغربي إبراهيم بوطيب بسباق ٥ آلاف متر بزمن ١٣:٢٦,٥٢ دقيقة يليه الإيطالي سالفاتوريني نتيبيو بزمن ١٣:١٧,٠٣ دقيقة.

فوز السنغالي فال بسباق ٨٠٠ متر

وقال العداء السنغالي موسى فال بسباق ٨٠٠ متر بزمن ١:٤٤,٤٥ دقيقة يليه مواطنه بابكر تياجنج بزمن ١:٤٥,٢٦ دقيقة فيما جاء العداء الجزائري أحمد بالقاسم في المركز السادس بزمن ١:٤٨,١١ دقيقة.

وقال البرازيلي رويسون بلسيفا بسباق ٢٠٠ متر بزمن ٢:٠٣,٣٨ ثانية. يليه الإيطالي ستيفانو تيلي بزمن ٢:٠٤,٤٩ ثانية.

وقال الأمريكي لاري ميريس بسباقية الوثب الطويل مسجلا ٨,٢٣ مترا يليه مواطنه مايك بويل مسجلا ٨,٠٦.

وحقق السوفييتي رولون جاتولين الفوز على مواطنه سرجي بوبوكا في مسابقة الوثب الثلاثي مسجلا ٥,٨٠ متر بفارق ٢٠ سنتيمترا عن الآخر.

سويج توفو على سوتومايور

توفو السويدي باتريك سويج على الكوبي جافير سوتومايور في مسابقة الوثب العالي مسجلا ٢,٣٦ متر فيما سجل الآخر ٢,٣٣ متر.

وقال البطل الأولي الأمريكي روجر كيدجوسم بسباق ١١٠ متر حواجز مسجلا ١٣,٣٣ ثانية يليه مواطنه ريتانو نيهيا بزمن ١٣,٢٧ ثانية، وقال الجامايكي راي ستيرتاج بسباق

○ الصومالي عبيد بيلي

بيكر تخطى السويدي بيرنفورس بصعوبة
تأهل إفيرت ونافراتيلونفا لدور الثمانية

تمكن لاعب التنس الألماني الغربي بويريس بيكر للمصنف الثاني من تحويل هزيمته المحبطة في المجموعة الأولى للدور الرابع من بطولة الولايات المتحدة للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٥,١ ملايين دولار إلى فوز على السويدي مايكل بيرنفورس بنتيجة ٥/٠، ٣/٦، ٦/٧.

ليتل ذلك إلى دور الثمانية من البطولة.

وتأهل الفرنسي يانك زواه لنصف الدور يتغلبه على الأرجنتيني الرتو ماسيني للمصنف العاشر ٣/٦، ٦/٧، ٦/٣ فيما تغلب الطويلة في ملعب التنس - وذلك بعد فوزها بسهولة على المصنفة ١١/٧، ٦/٧، ٦/٣.

موتكا سيلين ٦/٦، ٦/٧، ٦/٣، وتغلب إفيرت مع مواطنها زينا جارسون التي فازت على مواطنتها الأمريكية دونا فير ٦/٧، ٦/٧.

وفي بطولة زوجي السيدات طاحت للاعبتان الألماني الغربي ستيفي جراف والأرجنتينية جارسون-ساباليني بالزوجي ليرشح للبطولة لكون من اللاعبتين التشيكتين هيلينا سوكوفا وبيانا توفوفا ٦/٦، ٤/٦.

○ بويريس بيكر

○ بويريس بيكر

○ بويريس بيكر

٢٨ سبتمبر الوصل

يتنظم سباق الضاحية يتنظم نادي الوصل عند الخامسة والنصف من مساء الثامن والعشرين.

والشباب سباقا مفتوحا للاشتراك الضاحية يشترك فيه العديد من نجوم الأندية المعروفة بجانب أبناء الجاليات المقيمة على أرض الدولة.

ويتنظر أن تفرغ اللجنة المنظمة للسباق خلال الأيام المقبلة من وضع كافة الأمور الخاصة بتنظيم السباق.

٥ أكتوبر تنطلق بطولات الدراجات

تبدأ أول بطولات اتحاد الدراجات من سبتمبر الجاري سباقا مفتوحا للاشتراك الضاحية يشترك فيه العديد من نجوم الأندية المعروفة بجانب أبناء الجاليات المقيمة على أرض الدولة.

مناقشة خطة الإعداد للموسم المقبل بالمرس

رأس الخيمة - «البيان»: عقد اللجنة الرياضية بشادي المرس في الخامسة من مساء غد برئاسة إبراهيم الاعماش للنظر في تقارير الفريقين عن خطة الإعداد للرحلة القادمة ومناقشة احتياجات الفرق للموسم الجديد.

الجزيرة الحمراء بلاقي أهلي الفجيرة وديا

يقعد مجلس إدارة بشادي الجزيرة الحمراء اجتماعا هاما غدا برئاسة جبر سيف جبر رئيس مجلس الإدارة وذلك لبحث الطرق والوسائل لدعم خطة الاستعداد للموسم المقبل. وقال سيف حمد ضيف أمين السر العام بشادي الجزيرة: إن جميع الفرق قد استعدت للموسم الجديد وخاصة فريق كرة القدم الذي بدأ منذ فترة استعداداته حيث سيلعب مع فريق الحمراء ضمن خطة الإعداد وسوف يقابل فريق ديا الفجيرة يوم الخميس المقبل.

الدوري المصري

فوز الترسانة والإسماعيلي على «المقاولون» والمنصورة. حقق فريق الترسانة لكرة القدم أول فوز له هذا الموسم حيث هزم «المقاولون» ١/٢ في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الترسانة وجاءت أهداف المباراة في الشوط الأول.

وقال الإسماعيلي على المنصورة ٣/٠ في اللقاء الذي جرى بينهما بإستاد الإسماعيلي بعد أن كانت المنصورة متقدمة ١/٣.

الإسماعيلي بالتسجيل وأحرز له خلال اللقاءات الهدف الأول في الشوط الأول بعدما أحرز طارق توفيق من المنصورة هدف التعادل في الدقيقة ٣٧.

وأضاف أن هدف المنصورة الثاني في الشوط الأول كما أحرز توفيق في الشوط الثاني.

تقدم المنصورة ١/٢ ويعدا جبر أحمد العجوزون لاعب الإسماعيلي مدافع متقاعين في الشوط الثاني ويتبادل الفريقان ٣/٣ قبل نهاية المباراة تمكن أحمد رزق من تسجيل هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

هدف للفوز للإسماعيلي.

